

Государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Краснодарский реабилитационный центр для детей и  
подростков с ограниченными возможностями»

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по ВРР  
\_\_\_\_\_/И.М. Вяльцева  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г

УТВЕРЖДЕНО  
На заседании реабилитационного  
консилиума  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

## **БЛОК VIII**

### **«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАМОТЕЙКА»**

Комплекс занятий по дополнительной общеразвивающей  
программе реабилитации детей с ограниченными возможно-  
стями

### **«Мы вместе»**

*(Комплекс занятий учителя дефектолога)*

### Календарно-тематический план

№ блока, темы	Дата проведения	Название блоков и тем занятий	Кол-во часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
<b>8.</b>		<b>Занимательная грамотейка</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>9</b>
8.1-8.2		Блок «Знакомство» 1. Весна 2. Дети играют 3. Путешествие по русским народным сказкам 4. Сказка на новый лад	1,0	-	1,0
8.3-8.9		Блок «Радуга слов» 1. Машины помощники 2. В лесу. Осень. 3. Слова-действия. Животные. 4. Как купить автомобиль. 5. Как дети помогли снеговикау. 6. Чиполлино в гостях. 7. Домино – посуда. 8. Всё обо всём.	3,5	-	3,5
8.10-8.14		Блок «Бабушкины рассказы» 1. Театр теней. 2. Путешествие в весеннюю сказку 3. Речь. Предложение. 4. Слово. Предложение. 5. Куклы из бабушкиного сундука. 6. Аукцион. Учим сложные слова.	2,5	-	2,5
8.15-8.18		Блок «Мой верный друг – книга» 1. Неделя детской книги. 2. Рассказывание русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк» 3. Золотой ключик или приключение Буратино 4. Богатыри русской земли. 5. Библиотека. День рождения книги.	2,0	-	2,0

## **Знакомство. «Занимательная беседа»**

**Цель:** логопедическое обследование лингвистических и паралингвистических средств общения, а также речевой базы и эмоциональной лексики у детей с ЗПР.

### **Занятие № 1 «Весна»**

**Цель:** уточнение наполняемости словарного запаса, навыков связной речи.

#### **Задачи:**

обследовать навык умения составления описательного рассказа;  
диагностика словарного запаса по лексическим темам;  
уточнить развитие психологической базы речи.

#### **Оборудование:**

схемы для составления описательных рассказов (солнце, небо, деревья, снег, земля, птицы и животные);  
речевая карта;  
бланк логопедического обследования;  
зеркало, перчатки, шпатель;  
наглядность: картинки по лексическим темам.

#### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

Логопед: «Здравствуй! Как тебя зовут, сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад (школу)?»

Ответы ребенка.

Логопед: «Послушай внимательно загадку:

Снег снова тает.

День прибывает,

Ночь убывает.

Подснежник расцветает.

Когда это бывает?»

Ответ: «Весной».

2. Основная:

Логопед: «Сколько месяцев в году, а сколько весенних месяцев ты знаешь? Как они называются? Какой месяц самый холодный (теплый)?»

Ответы ребенка.

Логопед: «Назови приметы весны. Приметы – это отличительное свойство, признак, по которому можно узнать кого-нибудь или что-нибудь».

Ответ ребенка.

(Логопед фиксирует речь в индивидуальном бланке речевого развития ребенка).

Логопед: «Посмотри, у меня есть букет из ландышей – это тоже весенние цветы, они не простые, а с сюрпризами – схемами, которые помогут нам соста-

вить рассказ о весне. Вот наш первый помощник первый ландыш-сюрприз. (Логопед размещает на доске схему «солнца»). О чем мы будем составлять предложения?»

Ответ ребенка.

Логопед: «Какое бывает солнце? А как солнце светит и греет весной?»

Ответы ребенка.

Логопед: «А теперь посмотри на схему. О чем сейчас мы будем рассказывать? (Логопед размещает на доске схему «неба»). Что можно сказать про весеннее небо? Что можешь сказать о снеге весной? (Логопед размещает на доске схему «снега»). Что можешь сказать о растениях, их наряде? Какими деревья становятся в начале весны, какими в конце? (Логопед размещает на доске схему «деревя»)».

Ответы ребенка (фиксация в протоколе).

Логопед: «О чем теперь будем составлять предложение? (Логопед размещает на доске схему «земли»). Что можешь сказать о земле весной?»

Проведение динамической паузы. Тихо звучит музыка.

Логопед: «Давай поиграем. Мы вместе будем рассказывать стихотворение и ритмично выполнять движения:

Солнце пригревает - поднимают руки вверх, разведя пальцы как лучи.

В полях снег тает - наклоняются вперед, одновременно делая взмахи руками в стороны.

Птицы прилетают - выполняют резкие взмахи руками как крыльями.

Подснежники расцветают- приседают на корточки, руки перед собой, пальцы сжаты в кулачки. Выпрямляются, медленно поднимая руки вверх. Соединяют руки в виде цветочного бутона».

Логопед: «Пока мы играли, появился новый ландыш со схемой. (Логопед размещает на доске схему «птицы»). О ком мы будем говорить? Какие изменения происходят в жизни птиц весной? Для чего птицы выют гнезда? Как люди могут помочь прилетающим птицам? Что делают животные весной? (Логопед размещает на доске схему «животные»)».

Ответы ребенка (фиксация в протоколе).

Логопед собирает букет из ландышей-схем и предлагает ребенку разместить их на доске в том же порядке.

Ребенок выполняет задание.

Логопед: «Внимательно посмотри на схемы и расскажи про весну, т.е. составь рассказ».

Ребенок составляет рассказ-описание по схемам.

3.Итог занятия

Логопед: «Что тебе запомнилось, понравилось?»

Ответ ребенка.

## **Занятие № 2 «Дети играют»**

**Цель:** диагностика монологической речи.

**Задачи:**

проверка умения внимательно рассматривать персонажи картины, отвечать на вопросы по её содержанию;

выявить умение ребенка придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа;

активизировать в речи слова, обозначающие действия человека.

**Оборудование:** иллюстрации «Дети играют», «Школа»;

карточки к теме «Профессии»;

мяч.

**Ход занятия.**

## 1. Организационный момент:

Логопед: «Посмотри, кто-то разложил карточки с изображением разных профессий людей: перепутал инструменты и профессии. Нужно найти человеку определённой профессии его инструмент для работы и назвать, например, «У полицейского жезл».

Ребенок выполняет задание.

## 2. Основная:

Рассматривание картины «Дети играют».

Логопед: «Сейчас мы рассмотрим картину «Дети играют», а потом придумаем рассказ про них. Посмотри и скажи, кто изображён на картине? Сколько детей? Как одеты они? Что делает мальчик? Какое имя можно дать детям? Что делают девочки? Какое имя можно дать им? Как можно назвать всех, кто изображён на картине?»

(При рассматривании картины важно добиваться от детей разнообразных ответов на один и тот же вопрос (там, где это возможно).

Словесная игра с мячом «Что умеет делать человек определенной профессии?»

Логопед: «Я буду бросать мяч, и задавать вопрос: «Что умеет делать повар?». Ты ловишь мяч и отвечаешь на вопрос».

Игра – диагностика.

«Составление рассказов по картине».

Логопед: «Сейчас мы будем составлять рассказ по картине «Школа». Я буду помогать. Итак, на картине изображен ... (школьный класс). Учитель стоит у доски, одет в ... (ответ ребенка). В классе за партами сидят ... (ответ). Они (ответ). Мальчик за первой партой что делает? (ответ). Девочка у окна (ответ). Мальчики на задней парте занимаются... (ответ)».

(На начальном этапе диагностики важно, чтобы логопед принимал активное участие в составлении рассказов. Педагог начинает фразу, ребёнок продолжает. Логопед задаёт схему рассказа так, что она наталкивает ребёнка на описание и повествование. Смысл этого продолжения в том, чтобы ребенок почувствовал смысловую соотнесённость предложений, и усвоил способы внутри-текстовой связи).

## 3. Итог:

Логопед: Какую картину мы сегодня описывали?

Ответ ребенка.

Логопед: Что ты можешь сказать о названии картины, правильно ли автор дал название?

Ответ ребенка.

### **Занятие № 3 «Путешествие по русским народным сказкам»**

**Цель:** выявление знаний ребенка о некоторых литературных произведениях.

#### **Задачи:**

понять может ли ребенок узнавать сказку по загадке, по иллюстрации, по отрывку (т. е. по характерным признакам и действиям героев);

выявить речевую активность ребенка, умение вступать в диалог.

**Оборудование:** волшебный клубочек;

Мольберт;

панно по сказке «Колобок»;

выставка рисунков по сказке «Репка»;

дом старика и старухи по сказке «Репка»;

кукольные персонажи сказки «Репка».

#### **Ход занятия:**

1. Организационный момент:

Логопед: «У меня есть волшебный клубочек. Он сегодня будет нам помогать. Сейчас мы с тобой отправимся в путешествие, волшебный клубочек нам покажет дорогу к русским народным сказкам. Эти сказки сочинил русский народ. Волшебный клубочек привел нас в гости к первой сказке»

2. Основная:

Логопед: «Узнай сказку по загадке:

Я от бабушки ушёл,

Я от дедушки ушёл,

Отгадайте без подсказки,

Из какой ушёл, я сказки?

Ответ: (колобок)

Логопед: «Давай споем песенку колобка и вспомним, с какими героями он встретился в лесу?»

Ребенок выполняет задание.

Узнай сказку по иллюстрации:

Логопед: «А сейчас мы пришли в гости, здесь живет много русских народных сказок. Давай отгадаем, какие это сказки».

(На столе оформлена выставка иллюстраций по сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят»).

Узнай сказку по отрывку:

Логопед: «Теперь послушай отрывок из знакомой русской народной сказки. (Читает отрывок по сказке «Гуси – лебеди»).

Ребенок отгадывает.

Физкультминутка

Пальчиковая игра «Гусь»

Где ладошки? Тут?

(Спрятать руки за спину)

Тут.

На ладошках пруд?

Пруд! (Протянуть руки вперёд ладонями вверх)

Палец большой – это молодой гусь

Указательный поймал,

Средний гуся ощипал,

Этот палец печь топил,

Этот палец суп варил.

(Поочерёдно загибать пальцы обеих рук)

Полетел гусь в рот,

(Разжать кулаки, поднять руки вверх)

А оттуда – в живот! (Встряхнуть кистями)

Вот!

(Хлопнуть в ладоши)

Логопед: «Поиграли, отдохнули и снова в путь. Интересно, какая сказка здесь живет? (подходят к домику) Смотри, Дед с Бабкой сорятся.

Бабка: «Дед, а, Дед, помоги посадить репку».

Дед: «Да некогда мне Бабка, дрова надо колоть».

Логопед: «Давай поможем Бабке и Деду! Как мы можем им помочь? Мы покажем русскую народную сказку «Репка».

Драматизация сказки «Репка» (кукольный театр).

Логопед фиксирует ответы ребенка в речевой карте, указывая наполняемость речи, структуру предложений.

3. Итог:

Логопед: «Спасибо, говорят Дед и Баба и ребята. Волшебный клубочек не прощается, он будет жить с нами в кабинете, и знакомить тебя с новыми сказками».

#### **Занятие № 4 «Сказка на новый лад»**

**Цель:** диагностика развития связной речи и творческого воображения.

**Задачи:**

выявить возможности развития сюжета сказки при некотором его изменении (посредством изменения некоторых черт внешности или характера главного героя, введения новых героев, волшебных предметов);

продиагностировать знания о структуре повествовательного текста (начало, середина, конец).

**Оборудование:** сюжетные картинки к сказке «Красная Шапочка»;

предметные картинки (девочка, бабушка, лес, цветы, волк);

портрет писателя, автора сказки Шарля Перро;

картинки с изображением волшебных атрибутов из сказок (волшебная палочка, шапка-невидимка, ковёр-самолёт, скатерть-самобранка, метла, ступа);

карандаши, листы бумаги.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

Логопед: «Сегодня мы будем учиться сочинять сказку, но не обычную, а сказку на новый лад. Ты слышал о таких сказках?»

Ответы ребенка.

Логопед: «Сказка на новый лад – это когда берётся любая сказка (авторская или народная) и переделывается на новый лад – так как нам хочется. Можно добавить в эту сказку другого героя, волшебный предмет, с помощью которого главный герой спасается от злых персонажей. В сказках на новый лад можно фантазировать сколько угодно и тогда получается немного другая сказка! Сегодня мы будем переделывать на новый лад всем известную авторскую сказку. А какую, ты узнаешь, отгадав загадку: я назову слова, а ты отгадай, к какой сказке они относятся:

Слова: девочка, лес, цветы, бабушка, волк (педагог помещает картинки из сказки на доску)».

Логопед: «Догадался, это сказка «Красная Шапочка». Кто написал эту сказку? (ответ). Сказку «Красная Шапочка» написал Шарль Перро (показ его портрета). Сегодня мы будем изменять сказку «Красная Шапочка».

#### **2. Основная:**

Педагог задаёт вопросы, в ходе которых ребенок вспоминает сюжет сказки, определяет наличие структурных компонентов текста.

Логопед: «Сначала мы должны вкратце вспомнить содержание этой сказки.

1. Почему Шарль Перро назвал свою сказку «Красная Шапочка»? (педагог даёт образец начала ответа на поставленный вопрос: «Шарль Перро назвал так свою сказку потому, что ... в ней главный герой Красная Шапочка»).

2. Почему все вокруг девочку называли Красной Шапочкой? («Девочку называли Красной Шапочкой потому, что она всегда и везде была в шапке красного цвета»).

3. Кто подарил девочке красную шапочку? («Девочке красную шапочку подарила бабушка»).

4. Кто в этой сказке является положительным героем, а кто отрицательным? (ответ ребенка).

5. Скажи мне, есть ли в этом произведении части? Какие? («В сказке «Красная Шапочка» есть три части: начало, середина, конец»).

6. Чем начинается эта сказка, напони мне? («Сказка начинается описанием девочки, которую звали Красная Шапочка. Её так звали потому, что она всегда носила красную шапочку. Мама этой девочки испекла пирожки и отправила дочь к бабушке»).

7. Что происходит в середине рассказа? («Девочка встречает в лесу злого волка»).



8. Что происходит в конце сказки? («Волк съедает бабушку и девочку, но их спасают дровосеки, которые убили волка и выпустили девочку и бабушку из его живота»).

9. Каков конец этой сказки? Плохой или хороший? Почему? (ответ).

10. Подумай и скажи, почему получилось так, что волк узнал, где живёт бабушка и прибежал к её дому раньше Красной Шапочки, а потом проглотил и девочку, и бабушку? («Потому, что Красная Шапочка, встретив волка в лесу, стала с ним разговаривать. Она не должна была рассказывать о своей бабушке – где её дом, как до него добраться и тогда бы ничего плохого не произошло»).

Логопед: «Чему учит нас эта сказка?» (Ответ). Если ребенок не может понять смысл сказки, педагог должен объяснить: «Эта сказка учит тому, что никогда нельзя на улице, в лесу или где-то ещё разговаривать с незнакомыми людьми, а тем более нельзя называть им свой адрес».

### **Подготовка к сочинению сказки**

Логопед: «Я предлагаю изменить эту сказку! А для того, чтобы получилась другая сказка, мы должны усвоить несколько правил:

Первое правило: изменять можно все три части сказки, либо какую-нибудь одну из них (либо начало сказки, либо середину, либо конец).

Второе правило: чтобы сказка стала немного другой нужно изменить какие-то качества главного героя - можно изменить его характер (если он был злым – превратить его в доброго, либо изменить его внешние данные (например, поменять цвет глаз, волос и так далее, можно изменить его одежду).

Третье правило: чтобы изменить сюжет сказки, можно ввести в неё нового героя (доброго или злого).

Четвёртое правило: чтобы изменить сказку можно ввести в неё волшебный предмет.

Пятое правило: если мы изменили сказку, значит, и название этой сказки будет другое».

Логопед: «Вот наша Красная Шапочка. Что ты предложишь изменить?»  
 Примерные ответы детей: можно изменить цвет шапочки и сделать её синей, или розовой, либо другого цвета и тогда девочка будет не Красной Шапочкой, а Розовая Шапочка или Синяя Шапочка. Можно сделать так, что Красная Шапочка была умной и сообразительной девочкой – она ничего не сказала волку про бабушку.

Логопед: «А изменится ли название сказки?» (ответ).

Логопед: «Расскажи мне, как ещё можно изменить сюжет сказки? (можно придумать волшебный предмет). Какие волшебные предметы из сказок знаешь?»

Предполагаемые ответ ребенка:

«Шапка-невидимка» из сказки «Конек-Горбунок» (с помощью неё герой может стать невидимым).

«Волшебная палочка» из сказки «Золушка» (с помощью такой палочки можно сделать что угодно).

«Ковёр-самолёт» из сказки «Алладин» (с помощью чудесного ковра можно летать)

«Метла» в сказках о Бабе Яге (с помощью волшебной метлы тоже можно летать).

«Сапоги-скороходы» - сапоги, позволяющие передвигаться с большой скоростью (Сказка «Маленький Мук»).

Логопед: «А какой атрибут подошел бы Красной Шапочке? (предложения ребенка). Хорошо и последнее, можно ввести в сюжет сказки нового героя, придумай, какого героя? (предложения ребенка)».

(Педагог схематично зарисовывает всех предложенных героев).

### **Сочинение сказки на новый лад**

Логопед: «Теперь мы сможем стать сказочниками!»

Педагог помогает ребёнку определиться с выбором сюжета, помогает в ходе составления сказочного сюжета.

### **3. Итог занятия:**

Логопед: «Чем мы занимались сегодня?»

Ответ ребенка.

Логопед: «Что такое «сказка на новый лад»?»

Ответы детей.

## **Блок: «Радуга слов»** (обучение детей связной речи)

### **Занятие № 1 «Мамины помощники»**

**Цель:** активизация словаря.

#### **Задачи:**

формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия;

учить составлять совместный с логопедом описательный рассказ об игрушках;

закрепить правила обращения с игрушками;

развивать сосредоточенность внимания.

**Оборудование:** игрушки (собака, кошка, лиса).

#### **Ход занятия**

1. Организационный момент:

Игра «Принеси игрушку, какую захочешь».

Логопед: «Ребята, в нашем кабинете очень много разных игрушек. Я предлагаю вам по очереди взять в игровом уголке любую игрушку и поставить на стол, называя её. Правило: игрушки не должны повторяться».

(После игры стол с игрушками убирается из поля зрения детей).

Рассматривание игрушек.

«В описании всегда должно быть начало — название объекта; середина — микротемы: перечисление признаков, действий предмета; конец — оценка

описываемого объекта. Поэтому вопросы при рассматривании должны задаваться в определённом порядке...»

## 2. Основная:

Логопед: «Давайте рассмотрим игрушку. Как она называется? Лиса какая? Что есть у лисы? Что умеет делать лиса? Чем тебе нравится эта игрушка?» (Последний вопрос предполагает несколько вариантов ответов, поэтому целесообразно опросить всех детей).

Аналогично проводится рассматривание собаки, кошки.

Составление рассказов об игрушках.

Логопед: «Сейчас мы будем учиться рассказывать об игрушках. Я буду начинать предложение, а вы заканчивать его.

Это... (лиса). Она... (рыжая, пушистая, мягкая). У лисы ... (длинный хвост, зелёные глаза). Лиса умеет ... (бегать, ловить мышей, заметать хвостом следы). Мне нравится лиса потому, что ... (она красивая)».

Аналогичным образом дети привлекаются к совместному с педагогом рассказыванию о других игрушках. О каждой игрушке можно заслушать 2-3 рассказа.

Ситуация общения «Правильно — неправильно».

Логопед: «Я говорю предложение, а вы отвечаете правильно оно или нет.

«Можно ломать игрушки»;

«Нельзя убирать игрушки на место»;

«Нельзя делиться игрушками с друзьями»;

«Можно пачкать игрушки».

(Педагог побуждает детей к активным высказываниям с помощью наводящих вопросов).

## 3. Итог:

Логопед: «Мы рассмотрели игрушки, а теперь нужно убрать их на место». (Дети расставляют игрушки на места (те, которые стоят на столе).

Логопед: «И помните, вы мамы помощники! Помогайте родителям собирать ваши же вещи на место».

## **Занятие № 2 «В лесу. Осень»**

**Цель:** развитие навыков связной речи.

**Задачи:**

учить составлять рассказ с опорой на наглядный материал;

развить зрительное восприятие наложенных изображений;

расширить пассивный и активный словарь.

**Оборудование:** картинка с наложенными изображениями, «рассыпанные» картинки, изображающие листья разных деревьев, имитированные листья, с обратной стороны которых изображены сюжетные картинки на осеннюю тематику. Схемы, обозначающие осенние месяцы, полоски на магнитах для составления схемы предложений.

**Ход занятия**

## 1. Организационный момент.

Звучит песня Т. Агафоновой «Осенняя песенка».

Логопед: «Ребята, скажите, о чём сейчас пела девочка?»

(Девочка пела об осени).

Логопед: «А ещё о чём? А как листья падают?»

(Листья падают, вертятся и шурша «шур-шур»).

Логопед: «Что происходит с природой осенью?»

Ответы детей.

Игра «Почему так?»

Логопед: «На доске располагаются 3 сектора, вырезанные из круга, обозначающего 12 месяцев.

Ребята, кто знает, сколько всего осенних месяцев?»

Ответы детей: (Сентябрь, октябрь, ноябрь – всего три месяца).

Логопед: «Верно, мы будем их обозначать на схеме так: сентябрь – жёлтый сектор, октябрь – оранжевый, а ноябрь – серый. Кто догадался, почему мы так обозначаем осенние месяцы?»

(В сентябре листья начинают желтеть и опадать с деревьев, сохнет трава. В октябре листья становятся оранжевыми, багряными и почти все опали, а трава стала бурая. В ноябре деревья уже все голые стоят, они серые и серые тучи висят над головой)».

## 2. Основная:

Игра «Что за чем?»

Логопед: «Покажите, как располагаются в пространстве секторы, обозначающие осенние месяцы.

(Октябрь стоит за сентябрём, но перед ноябрём. Октябрь находится между сентябрём и ноябрём)».

Логопед: «Кто знает, как в старину назывались осенние месяцы?»

(Сентябрь (хмурень) – погода хмурится, листья начинают опадать; рябинник, потому что в это время появляется рябина.) .

(Октябрь (грязник или листопадник) – потому что идут дожди, грязно и листья падают).

(Ноябрь (грудень) – груды замёрзшей грязи лежат на дорогах; зимник, становится холодно, как зимой).

Какие пословицы об осени вы знаете?

(Осень – перемен восемь).

(В осеннее ненастье семь погод на дворе).

(В сентябре огонь и в поле, и в избе)».

Логопед: «А что означают эти пословицы?»

(Что погода часто меняется, листья оранжевые и багровые, издали похожи на огонь).

Физкультминутка:

Поглядите, поглядите,

Потянулись с неба нити! (Маршируют, руки тянутся вверх)

Что за тоненькая нить

Землю с небом хочет сшить? (Наклон вниз, касаются руками пола)».

Игра «Сложить целое из частей».

У детей на столах разрезанные на части имитированные листья.

Логопед: «Собрать «свой» листик и соотнести его с рисунком, изображающим наложенные предметы (листья разных деревьев)».

Дети называют листья (осиновый лист, кленовый лист, дубовый лист).

Игра «Определи приметы осени».

Логопед: «Ребята, посмотрите, у нас под ногами лежат листья разных деревьев (имитированные из бумаги). Каждый возьмёт себе листочек и на его обратной стороне увидит картинку. По картинкам можно определить приметы осени. Кто догадался, что мы сейчас будем делать?»

Ответы детей: «Мы будем составлять по картинкам предложения, а из предложений – рассказ».

Дети по очереди называют приметы осени, опираясь на изображения на картинках, и крепят картинки на доске:

Листья на деревьях пожелтели и стали опадать.

Осенью часто идут дожди.

Люди стали теплее одеваться, так как похолодало.

Люди собрали урожай.

Птицы собираются в стаи и улетают на юг.

Звери запасают корм на зиму.

Белочки запасают грибы и шишки.

Медведь готовится к зимней спячке».

По цепочке составляют рассказ. Затем рассказ пересказывают.

Составление схемы предложения.

Логопед: «Теперь вы выберете любое предложение из рассказа и попытаете составить его схему, используя полоски с магнитами (длинные и короткие)».

Схема выставляется на магнитной доске.

Звери запасают корм на зиму. \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ .

Логопед: «Сколько в этом предложении слов?»

Ответы детей: «В этом предложении пять слов».

Логопед: «Сколько больших слов и сколько - маленьких?»

Ответы детей: «Четыре больших слова и одно маленькое слово, это слово на».

Над словом НА крепится схема-символ, обозначающая это слово.

Логопед: «На каком месте в предложении стоит слово НА?»

Ответы детей: «Слово НА стоит на четвёртом месте, в середине предложения, оно стоит за словом КОРМ, но перед словом ЗИМУ, оно стоит между словами КОРМ и ЗИМУ».

Логопед: «Ребята, какие правила вы знаете о предложении?»

Ответы: «Все слова стоят отдельно друг от друга, первое слово в предложении пишется с большой буквы, в конце предложения ставят точку».

3. Итог:

Логопед: «Молодцы, ребята! Все работали хорошо. Спасибо вам!»

### **Занятие № 3 «Слова-действия. Животные»**

**Цель:** практическое усвоение детьми слов, обозначающих действия.

#### **Задачи:**

формировать умения у детей задавать вопрос к словам и отвечать на них;  
развить общую, мелкую, артикуляционную моторику, мимику, голос;  
воспитать самоконтроль за своей речью.

**Оборудование:** сюжетные картинки «Скотный двор», сигнальные карточки, картинки с животными, сундучок.

#### **Ход занятия**

##### **1. Организационный момент:**

Логопед: «Сегодня на занятии мы будем показывать и называть много разных действий, движений, задавать вопросы и отвечать на них. Улыбнитесь друг другу и скажите:

Мы будем заниматься, будем мы стараться.

Ответы верные давать и друг другу помогать!»

Психогимнастика.

Логопед: «Изобразите ласкового котенка, который просит молочка. Покажите огорчение маленького цыпленка, который хотел запеть как петух, но у него ничего не получилось, изобразить веселых поросят».

Логопедическая гимнастика.

Зарядка для губ. «УЛЫБОЧКА»

Губки наши улыбнулись,

Сильно-сильно растянулись.

«УЛЫБОЧКА-ТРУБОЧКА»

Улыбочка и трубочка.

Растянулись в дудочку.

Зарядка для язычка.

##### **2. Основная:**

Развитие фонематического слуха.

Логопед: «Я буду произносить слова правильно и неправильно, а вы хлопайте в ладоши только тогда, когда услышите правильно сказанное слово: (зайка, дайка, зуйка, ёзик, ёжик, юзик, котунок, котенок, кутенок)».

Работа по теме.

Игра «Кто как подаёт голос?»

Корова что делает? -Мычит

Лошадь что делает? -Ржёт

Кошка что делает? -Мяукает

Собака что делает? -Лает

Гусь что делает? -Гогочет

Утка что делает? -Крякает

Курица что делает? -Кудахчет

Логопед: «Дети, вы назвали много разных слов. К этим словам можно задать вопрос «Что делает?» Все эти слова обозначают различные действия. Мы будем называть их слова-действия. Только что мы вспомнили, какие звуки могут издавать животные. А на картинках, которые находятся перед вами животные выполняют различные действия. Назовите эти действия». Дети рассматривают каждый свою картинку и отвечают одним словом на вопрос «Что делает?»

Ответы: (Спит, скачет, бежит, лает, прыгает.)

Рассматривание сюжетных картинок

Петух стоит. Слово действие-стоит.

Котенок лакает молоко. Слово действие-лакает.

Зайка грызет морковку. Слово действие-грызет.

Корова пасется на лугу. Слово действие-пасется.

Физкультминутка.

Логопед:

«По лесу медведь идёт,

Этот мишка ищет мёд.

Он голодный, невесёлый.

Где живут лесные пчёлы? (Ходьба на месте.)

То направо повернётся,

То налево поглядит.

Где здесь рой пчелиный вьётся?

Кто среди кустов жужжит? (Повороты направо и налево)».

Закрепление пройденного материала.

Логопед: «Послушайте пары предложений. В каждом втором предложении пропущено слово - действие. Ваша задача догадаться, какое слово пропущено.

Кот ловит мышонка. Мышонок от кошки .... (убегает)

Собака лает на кота. Кот от собаки .... (спасается, удирает)

Лисичка отправилась на охоту. Лисичка добычу .... (поймала)

Медведь сорвался с дерева. Медведь с дерева ... (упал, свалился)».

Логопед: «Ребята, а сейчас новое задание: послушайте предложения и из каждого назовите только слово, обозначающее действие и «положите» слово в сундучок».

Ответы детей: «Зайчонок питается корой. Медведь любит мёд.

Волк поймал добычу. Собака сторожит дом».

3.Итог занятия.

Логопед: «Сегодня на занятии вы выполняли разные действия, называли слова-действия, учились задавать вопросы к словам (Что делает?)»

Логопед оценивает работу детей и поощряет их.

#### **Занятие № 4 «Как купить автомобиль»**

**Цель:** обогащать и активизировать словарь по теме «Транспорт».

**Задачи:**

закрепить умение составлять описательные рассказы об автомобилях, используя опорную схему;

активизировать в речи прилагательные и закрепить навык согласования прилагательных с существительными;

учить составлять предложения со сложноподчиненным союзом «чтобы»;

развивать умение строить распространенные предложения путем введения второстепенных членов предложения;

**Оборудование:** предметные картинки с изображением разных видов транспорта; силуэт грузовика и детали к нему; «водительское удостоверение» на каждого ребенка; игрушечные автомобили; волшебный ящик с двойным дном; «волшебный поезд» с кармашками для картинок и слоговых схем; слоговые схемы; плакат-схема движения грузовика; контурные картинки на тему «транспорт»; опорная схема для описательных рассказов; листы бархатной бумаги с контурами разных машин; клубки ниток на каждого ребенка; грамзапись гудка поезда; сладкие мармеладные машинки (призы).

### **Ход занятия**

#### 1. Организационный момент:

Логопед: «Загудел паровоз и картинки нам привез. (Запись гудка поезда). К каждой картинке нужно подобрать схему с соответствующим количеством слогов. (Трактор, самолет, поезд, автобус, велосипед, корабль).

Посмотрите на картинки и скажите, о чем мы будем говорить?»

Ответы детей.

Логопед: «О людях какой профессии эта загадка?

«Встаем мы очень рано, ведь наша забота - всех по утрам отвозить на работу» (водитель). Какие это люди по характеру?»

Ответы детей: (Добросовестные, трудолюбивые, старательные, вежливые, ответственные, смелые, умелые, зоркие, дисциплинированные).

#### 2. Основная:

Дидактическая игра «Назови профессию»

(Выставляются на наборном полотне картинки по теме «транспорт»).

Логопед: «Я буду задавать вопрос, а вы отвечать по моему образцу: Кто водит автобус? Автобус водит внимательный шофер. Кто летает на самолете? (На самолете летает смелый летчик). Кто управляет поездом? (Поездом управляет зоркий машинист). Кто летает на ракете? (На ракете летает умелый космонавт). Кто водит трамвай? (Трамвай водит старательный вагоновожатый). Кто управляет кораблем? (Кораблем управляет отважный капитан). Кто ездит на мотоцикле? (На мотоцикле ездит храбрый мотоциклист). Кто летает на вертолете? (На вертолете летает отважный летчик). Назовите одним словом, что это? (Транспорт). Какие виды транспорта вы знаете? (Водный, воздушный, наземный, подземный). Загадывание загадки

Логопед: «Не летает, не жужжит, жук по улице бежит. И горят в глазах жука два блестящих огонька. (Машина). Большая машина, а маленькая... (Машинка).



У вас в центре была красивая маленькая машинка, но случилась беда. К нам с планеты «Поломай» повадился прилетать злой звездный воин. Он грозит-ся разломать все наши игрушки. Посмотрите, что он сделал с нашим грузовиком. (Показ плоскостной модели грузовика). Он его просто раздавил. Но вы ведь умелые ребята. Давайте снова соберем грузовик из частей».

Дидактическая игра «Сборка грузовика»

(Дети по очереди берут детали автомобиля и накладывают на изображение грузовика).

Логопед: «Какие детали есть у грузовика?»

Ответы: (Кабина, мотор, кузов, фары, колеса, номер, бензобак, сиденье, руль, бампер).

Логопед: «Какая машина красивая получилась, только с ней неудобно играть. Почему?»

Ответы: (Она плоская, детали могут рассыпаться).

Логопед: «У меня есть волшебный ящик, может он нам поможет? Давайте проверим. Поместим в ящик наш грузовик. Абра-кадабра, сим-соловим, плоская машинка в настоящий грузовик превратись!»

(Логопед достает игрушечную машину).

Логопед: «Если звездный воин прилетит к нам еще раз, как нам с ним справиться?»

Ответы: (Сделать грузовик невидимым, сделать грузовик большим, больше звездного воина, уменьшить звездного воина до очень маленьких размеров, чтобы он ничего не смог сделать).

Усвоение глагола «Ехать» с различными приставками

Логопед: «Давайте отправимся на нашем грузовике в путешествие в автомагазин. (На мольберте - плакат-схема движения грузовика и маленький игрушечный грузовик). Ехали мы, ехали, до горки... (доехали), (Въехали, съехали) и дальше... (поехали). Ехали мы, ехали и до ямы... (доехали), Яму... (объехали) и дальше... (поехали). Ехали мы, ехали, до речки... (доехали), Мост... (переехали) и дальше... (поехали). От моста... (отъехали) и дальше... (поехали). Ехали мы, ехали, до дома... (доехали), Во двор... (заехали), вот и... (приехали)».

Дидактическая игра «Узнай по контуру» (Наложенные один на другой контуры транспорта).

Логопед: «А теперь все дружно пошли по улице гулять. Мимо нас проезжает много машин. Нужно угадать по контуру машину, обвести указательным пальцем и сказать, для чего нужна машина».

(Составление предложения с союзом чтобы).

Физкультминутка «Шофер»

Едем, едем на машине, (движения рулем)

Нажимаем на педаль, (сгибать и вытягивать ногу)

Газ включаем, выключаем, (тянуть «рычаг» к себе, от себя)

Смотрим пристально мы вдаль. (ладонь ко лбу)

Дворники счищают капли:

Влево, вправо - чистота. (руки перед собой, сгибать их в локтях, ладони раскрыть, наклонять руки влево, вправо)

Волосы ерошит ветер. (шевелить пальцами)

Мы шоферы хоть куда! (поднять большой палец).

Логопед: «А сейчас заведем моторчики: «Р-р-р». Поехали. Едем, едем, не спешим прямо в автомагазин. (На витрине стоят игрушечные машины). Автомагазин - это магазин, где продаются машины».

Дидактическая игра «Один – много»

Логопед: «На витрине грузовик, а в магазине... (грузовики). На витрине микроавтобус, а в магазине... (микроавтобусы). На витрине легковой автомобиль, а в магазине... (легковые автомобили). На витрине милицмейская машина, а в магазине... (милицмейские машины). На витрине спортивный самолет, а в магазине... (спортивные самолеты). На витрине мотоцикл, а в магазине... (мотоциклы)».

Составление рассказа по опорной схеме

Логопед: «Для того, чтобы купить автомобиль и им управлять, необходимо иметь водительское удостоверение, права. Права получает тот, кто хорошо знает свою машину, сможет хорошо описать ее (по опорной схеме). Вам нужно объединиться в пары, выбрать понравившуюся машину. Я – продавец».

(Дети «покупают машину» и по парам составляют описательный рассказ по опорной схеме. Затем вручаются «водительские удостоверения» каждому за хороший рассказ).

### 3. Итог

Рисование нитью (Листы бархатной бумаги с нарисованными контурами разных машин и клубки ниток на каждого ребенка).

Логопед: «Мы с вами задержались в автомагазине. Наверное, ваши родители ждут вас. Давайте сделаем им подарки. Нужно выложить машину по контуру нитью аккуратно, быстро».

## **Занятие № 5 «Как дети помогли Снеговикy»**

**Цель:** активизация предметного словаря по теме.

**Задачи:**

установить причинно-следственные связи;

развить связную речь;

продолжать обучать детей умению составлять рассказ с использованием наглядности.

**Оборудование:** игрушка Снеговик; картина с изображением зимы; разрезной материал для фланэлеграфа; картинки: зима, снег, снежная баба.

**Ход занятия**

### 1. Организационный момент

Логопед: «К нам в гости пришёл Снеговик. Но он очень грустный. Что-то с ним случилось. Оказывается, его только недавно слепили и теперь, чтобы он весной не растаял, а остался в царстве Зимы, ему надо сдать экзамен: рассказать

всё-всё, что он знает о Зиме. А Снеговик не умеет составлять рассказы. Поможем ему, ребята?»

Дети: «Поможем».

Логопед: «Снеговик, ты ребятам задавай задания, а они постараются справиться».

Снеговик: Хорошо, ребята, я загадаю вам загадки, а вы постарайтесь их отгадать: среди картинок найдите отгадки.

Кто поляны белит белым  
И на стенах пишет мелом,  
Шьёт пуховые перины,  
Разукрасила витрины? (Зима).  
Он черной тучей был сначала,  
Он белым пухом лёг на лес.  
Покрыл всю землю одеялом,  
А по весне совсем исчез. (Снег).

Ребята, вы молодцы, отгадали все загадки».

## 2. Основная

Логопед: «Снеговик, загадывай следующее задание».

Дидактическое упражнение «Закончи предложение».

Снеговик: «Ребята, слушайте внимательно, отвечайте, поясняя причину события. Дети приготовили коньки, потому что... Утром кругом было всё белым-бело, потому что... Люди зимой в тёплой, меховой одежде, потому что... Лисе трудно увидеть зимой зайца, потому что... Дети любят зиму, потому что...

Ну, как, Снеговичок, наши детки справились с твоими заданиями? Снеговик: Да, большое спасибо».

Физкультминутка

Речевая подвижная игра «Зимой». Импровизация движений:

Мы зимой в снежки играем, мы играем, мы играем.

По сугробам мы шагаем, мы шагаем, мы шагаем.

И на лыжах мы бежим, мы бежим, мы бежим.

На коньках по льду летим, мы летим, мы летим.

И Снегурку лепим мы, лепим мы, лепим мы.

Гостью Зиму любим мы, любим мы, любим мы.

Логопед: «Снеговик, ребята выполнили все твои задания, а теперь они покажут тебе, как они умеют составлять рассказ о зиме. Вначале мы, как настоящие художники, нарисуем зимнюю картину, а потом составим рассказ».

Дети по очереди рисуют на доске картину из разрезного материала. Можно нарисовать картину, расположив детали не только по предложенному образцу, но и по своему замыслу и составить по этой картине рассказ.

Логопед: Картина у нас получилась великолепная. А теперь, чтобы нам было легче составить рассказ, я вам буду задавать вопросы, а вы отвечать. Вопросы

Какое время года изображено на картине?

Какой ветер дует зимой?

Какую одежду люди носят зимой?  
 В какие игры дети играют зимой?  
 Почему так говорят: «земля спит под снежным покрывалом»?  
 Что делает зимой медведь?  
 Какую шубку носит зимой заяц?  
 Почему птицам нужно помогать зимой?  
 Ответы детей.

Логопед: «А теперь давайте посмотрим, как можно с помощью схемы составить рассказ по этой картине. Погода зимой → Зимняя одежда → Развлечение детей → Лес → Дикае животные → Зимующие птицы → Хорошо зимой.

Рассказ: К нам пришёл в гости синий Гномик. Взял он кисточку, опустил в белую краску, опустил в синюю краску. Нарисовал на небе тучку, а из тучки посыпались снежинки. Снег падал и падал на землю, засыпал деревья, дома, улицы. Наступила зима. На улице стало морозно, подул сильный, холодный ветер. Достали люди теплые шубы, куртки, шапки, надели рукавицы, повязали теплые шарфы, обули валенки. Обрадовались детишки, взяли санки, лыжи и коньки, побежали на улицу. Слепили снеговика, катались на лыжах, санках и коньках. А в лесу тихо и спокойно. Спит земля под снежным покрывалом. Снегом укутаны деревья, реки и озёра скованы льдом. Сладко спит медведь в своей берлоге. Скачет зайчик по снегу. Свою серую шубку он сменил на белую. Снегири и синички сидят на дереве. Животным и птицам нужно помочь пережить зиму. Хорошо зимой!»

Пересказ рассказа детьми по цепочке.

3. Итог

Оценка работы детей.

Логопед: «Снеговик говорит, что он всё запомнил. Ему очень понравился ваш рассказ. Он прощается с вами и на память дарит маленького игрушечного снеговичка».

### **Занятие № 6 «Чиполлино в гостях»**

**Цель:** развитие и активизация словарного запаса по теме «Овощи».

**Задачи:**

образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

усвоение глаголов с различным значением;

подбор однородных прилагательных к существительным.

**Оборудование:** игрушка Чиполлино; картинки в виде силуэтов овощей; картинки-символы; картинки с изображением овощей.

**Ход занятия**

1. Организационный момент:

Логопед: «Раз, два, три, четыре, пять – становитесь в круг играть. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Мы спокойны и добры, мы приветливы, мы здоровы. Сделайте глубокий вдох через нос и вдохните в себя свежесть, хорошее настроение. А выдохните через рот все обиды и огорчения».

Игра «Скажи наоборот».

(Хорошая грядка - плохая грядка, старый картофель - молодой картофель, тяжёлый мешок - лёгкий мешок, большой урожай - маленький урожай, чистая морковка - грязная морковка).

Логопед: «Сегодня к нам в гости пришел Чиполлино. Чиполлино, мальчик-луковка из фруктово-овощного города, хочет послушать, как вы расскажете про овощи, а также он хочет запомнить новые игры, в которые вы будете играть».

2. Основная часть

Игра «Доскажи словечко»

Логопед: «Чиполлино слышал, что вы умеете играть в игру «Доскажи словечко». Давайте и его научим играть в эту игру.

На огороде в образцовом порядке,

Как на параде построились... (грядки).

Что за скрип, что за хруст? Это что еще за куст?

Как же быть без хруста, Если я... (капуста).

Кругла, рассыпчата, бела,

На стол она с полей пришла.

Ты посоли её немножко. Ведь, правда, вкусная... (картошка).

Хоть я и сахарной зовусь,

Но от дождей я не размокла.

Крупна, кругла, сладка на вкус.

Узнали вы? Я - ... (свёкла).

Летом в огороде - свежие, зеленые,

А зимою в бочке - желтые, солёные.

Отгадайте, молодцы, Как зовут нас? ... (Огурцы)».

Игра «Ласковые слова»

Логопед: «Овощи можно называть ласково. Послушай, Чиполлино, как мы умеем это делать. Помидор – помидорчик. Огурец – огурчик. Морковь – морковочка. Репа – репочка. Редиска – редисочка. Свёкла – свеколочка. Лук – луковичка. Перец – перчик».

Игра «Соберем урожай»

Логопед: «Покажем Чиполлино, как мы собираем урожай. На игровом поле - картинки в виде силуэтов овощей. Каждый ребёнок берёт картинку и комментирует:

Я срезаю капусту.

Я дёргаю морковь.

Я срываю горох.

Я снимаю огурцы.

Я копаю картошку.

Я срезаю кабачок.

Я выдергиваю редиску».

Игра «Подбери слово»

Логопед: «Раз, два, три, четыре, пять - снова будем мы играть. Надо ответить на вопрос. Огурец, какой? (Зелёный, овальный, твердый, шершавый, водянистый, крупный, мелкий, вкусный). Помидор, какой? (Красный, круглый, кислый, кисло-сладкий, мягкий, сочный, гладкий, спелый, зрелый, неспелый, красивый)».

Малоподвижная игра «Вершки-корешки»

Логопед: «Овощи растут в огороде или в поле. Некоторые из них вырастают в земле, и такие корнеплоды называют корешки. А некоторые овощи вырастают над землёй - это вершки. Я буду называть овощи, а вы должны вспомнить, как они растут, что люди едят - вершки или корешки. И в соответствии с этим присесть или поднять руки вверх. А Чиполлино посмотрит, кто из вас самый внимательный».

Игра «Составь предложение»

Логопед: «Давайте покажем Чиполлино, как мы можем закончить предложение, а затем повторить его полностью. Помидор круглый, а морковь... Редиска мелкая, а редька... Огурец овальный, а тыква... Лук горький, а морковь... Помидор кислый, а чеснок... Огурец зелёный, а свёкла... Морковка в земле, а помидор...»

Физкультминутка «Картошка»

Мы картошку накопили,

Огурцы с гряды сорвали,

Выдернули всю морковку,

Срезали капусту ловко.

И в корзине от земли Вам в подарок принесли.

(Приседания, наклоны, имитация движений)».

Составление описательного рассказа «Помидор» по картинкам-символам. Логопед: «Чиполлино просит вас составить рассказ о помидоре. По картинкам-символам мы составим рассказ. Помидор - это овощ. Он растёт в огороде на грядке. Он кисло-сладкий, круглый, красный, мягкий, гладкий. Из него можно приготовить салат, суп, сок, кетчуп. Помидор полезный, потому что в нём много витаминов, он очищает организм».

3. Итог

Логопед: «Вот мы и поиграли с вами в разные игры. Рассказали Чиполлино о помидоре. Какая вам игра понравилась больше всего? А когда вы испытывали трудности? Почему овощи полезно употреблять в пищу?»

Ответы детей.

Логопед: «Чиполлино очень благодарен вам. Он запомнил игры, и будет теперь играть в эти игры со своими друзьями».

**Занятие № 7 «Домино - посуда»**

**Цель:** закрепление номинативного словаря детей по теме «Части посуды».

**Задачи:**

упражнять детей в употреблении существительных в родительном падеже с предлогом «без» при анализе образца в игре «Без чего посуда?»;

продолжать учить детей анализу и сравнению образца по противоположным признакам при изучении антонимов в игре «Наоборот»;

продолжать развивать общедвигательную координацию, переключаемость движений, нижнедиафрагмальное дыхание при проведении физкультминутки «Пузатый чайник».

**Оборудование:** картинки с изображением предметов посуды. Натуральные предметы посуды. Демонстрационные картинки с изображением предметов посуды с недостающими частями. Слова-антонимы по теме в картинках.

### **Ход занятия**

#### 1. Организационный момент

Приветствие детей. Сосредоточить внимание на готовности к занятию.

Игра «Командиры». Дети выполняют речевую инструкцию логопеда только при слове «командиры».

Командиры, руки вверх!

Руки в стороны!

Командиры, руки в стороны!

Руки вперёд!

Командиры, руки вниз!

Руки на пояс!

Командиры, руки на пояс!

Игра «Четвертый – лишний»

Логопед: «Поиграем в игру «Четвёртый - лишний»! Что лишнее и почему?

Кастрюля, сковорода, ковш, крышка.

Носик, конфетница, чашка, блюдец.

Салатник, супница, тарелка, дно.

Крышка, ручка, дно, чайник.

Лезвие, нож, вилка, ложка.

Правильные ответы: Крышка, потому что она часть посуды, а кастрюля, сковорода, ковш – это кухонная посуда. Носик – часть посуды, а конфетница, чашка, блюдец – это чайная посуда. Дно – часть посуды, а салатник, супница, тарелка – это столовая посуда. Чайник – это чайная посуда, а дно, ручка, крышка – это части посуды. Лезвие – это часть ножа, а нож, вилка, ложка – это столовые приборы.

#### 2. Основная

Авторская физкультминутка «ПУЗАТЫЙ ЧАЙНИК»

Логопед:

«Вот какой пузатый чайник!

И на кухне он – начальник!

Воду кипятит, крышечкой стучит!

Пых–пых–пых! Водичка дышит.

Кипяточек паром пышет!

Пых–пых пышет, пых–пых пышет,  
Ждёт, когда его услышат!»

(Дети надувают щёки, чередуют соответствующие словам движения рук, совершают пружинящие движения ногами).

Имена существительные в родительном падеже с предлогом «БЕЗ».

Логопед: «Художник не знает, какие части есть у посуды! Вот какие картинки он нарисовал! Поможем художнику! Будем называть полным ответом: «Без чего посуда?»

Тёрка без дырочек.

Нож без лезвия.

Дуршлаг без ручки.

Вилка без зубчика.

Сковорода без дна.

Кастрюля без ручки.

Чайник без носика.

Чайничек без крышечки.

Логопед: «Помогли художнику, спасибо вам!»

Анализ и сравнение образца по противоположным признакам

Логопед: «Вспомним «слова-наоборот», которые мы учили!»

Ответы детей: Большой – маленький. Широкий – узкий. Высокий – низкий. Длинный – короткий. Острый – тупой. Глубокий – мелкий. Целый – разбитый. Игра «Наоборот».

Логопед: «Теперь художник хорошо знает, какие части есть у посуды! Смотрите, какую посуду он нарисовал: красивую, да разную!!! Назовём, чем отличаются части посуды слева от посуды справа».

Дети работают по карточкам, выставленным на доске:

Слева у чайника длинный носик, а справа у чайника короткий носик.

Слева у кувшина узкое горлышко, а справа у кувшина широкое горлышко.

Слева у ножа широкое лезвие, а справа у ножа узкое лезвие.

Слева чашка целая, а справа чашка разбитая.

3. Итог

Логопед: «В какие игры мы играли? Какие картинки сравнивали?»

Ответы детей.

Логопед: «Художник благодарит вас, ребята, за то, что вы хорошо работали. Оценка деятельности детей. Поощрение детей».

### **Занятие № 8 «Все обо всем»**

**Цель:** развитие связной речи.

**Задачи:**

автоматизировать звук [Р] в предложениях;

упражнять детей в образовании относительных прилагательных и в согласовании прилагательных с существительными;

развить артикуляционную, общую и мелкую моторику.



**Оборудование:** магнитофон, аудиозапись песни из мультфильма «Три поросёнка», маски грустного и радостного поросят, игрушечные инструменты, мяч, макет дома, конура с собакой, грушевое дерево, дидактическое пособие «Слоговое дерево», счётный материал – груши, предметные картинки, «сухой бассейн» с животными, грузовая машина, предметы со звуком [Р], панно «подарочная коробка».

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

Логопед: «Здравствуйте, ребята! Я рада нашей с вами встрече и надеюсь, что сегодня вы порадуете меня. Я вам приготовила песню. Послушайте.

(Звучит аудиозапись песенки из мультфильма «Три поросёнка»: «Нам не страшен серый волк...»)

Логопед: «Вы помните, из какой сказки эта песня? («Три поросёнка»). А как их звали?»

Ответы: (Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф).

#### **2. Основная часть**

Психогимнастика.

Логопед: «Изобразите сердитого волка. А сейчас покажите, как страшно было поросёнкам. Покажите, как они прятались. А теперь изобразите смелых поросят, радостных поросят. Ребята, а вы помните, чем закончилась эта история?»

Ответы: «Поросёнка построили новый дом».

Логопед: «Упражнение на релаксацию «Строители». Давайте покажем, как они его строили. Поднимем ведро с песком (напряжение), и опустим его (расслабление). Держим тяжёлый молоток (напряжение), положили молоток (расслабление). Появляется поросёнок (логопед закрывает лицо маской) Поросёнок (грустно): Когда-то мы построили новый крепкий дом, а сейчас он стал старый, ветхий, ненадёжный. А вдруг опять придёт волк, нам очень страшно! Поможем поросёнкам построить новый, крепкий дом?»

Ответы: «Да». Дети проходят и садятся на коврик.

Логопед: «Поросёнок принёс много разных предметов. Давайте выберем, что нам понадобится для постройки дома? (Рубанок, пила, молоток и т.д.) А как эти предметы называются, одним словом? (Инструменты). Инструменты собраны. Из чего же поросёнкам строить дом? Я буду называть материал, а тот, кому я брошу мяч, назовёт, каким будет дом из этого материала: Из соломы – соломенным; Из камня - ... Из дерева - ... Из кирпича - ... Из стекла - ... Из пластмассы - ... Из железа - ... Из резины - ... Ребята, а как вы думаете, из чего будет лучше построить крепкий дом?»

Ответы детей.

Артикуляционная гимнастика. «Физическая культура»

Логопед: «Давайте мы с вами побудем немного строителями, и попробуем построить дом по-своему, своим артикуляционным аппаратом: губами, зубами, язычком. Сначала установим стены дома. (Упражнение «Заборчик») В стене сделаем большие, светлые окна. (Упражнение «Окошко») На крыше дома выложим вот такую трубу. (Упражнение «Трубочка») На окошки поставим

ставни. (Упражнение «Парус») Вот наш дом и готов. Теперь покрасим потолок (упражнение «Маляр»; язычком водить по нёбу) и стены (языком водить внутри щёк). И окошки давайте покрасим. (Упражнение «Вкусное варенье») Вымоем пол. (Упражнение «Почистим нижние зубки») В доме стало чисто. А теперь давайте повесим на стену фотографию трёх поросят. Для этого возьмём молоточки и забьём гвоздик в стену. Откройте свои ротки и постучите: «Д-д-д». (Упражнение «Молоточек») Молодцы ребята! Вот мы и построили с вами дом. Утро наступает, солнышко встречает. Друг на друга посмотрели и на стульчики присели».

Логопед: «Посмотрите, какой чудесный домик у нас получился! (Открывается макет дома) А около дома стоит конура. В ней живёт собака, она будет охранять поросят. Собаку зовут Мухтар. Скажите, а какой последний звук вы слышите в этом слове? [Р]. Правильно. И вот сегодня мы с вами будем продолжать говорить слова со звуком [Р]. Давайте вспомним, как правильно произносить звук [Р].

Ротик свой мы открываем,  
Язычок приподнимаем,  
В бугорочки упираем,  
Краешки к зубам прижмём,  
Да и сильно дуть начнём.  
Язычок у всех дрожит?»  
Дети выполняют.

Логопед: «Хорошо, вспомнили. Теперь порычите, как рычит Мухтар, только тихо. А сейчас громко («Р-р-р»»).

«Слоговое дерево».

Логопед: «А какое же дерево растёт у домика? (Груша). Значит это, какое дерево? (Грушевое). Сейчас я вам тоже раздам грушевое дерево. Я буду произносить слоги, а вы вешайте столько груш, сколько слогов я скажу, и повторяйте за мной: «Ра, ур, дры, ара, утр». Очень хорошо! Груши подружки выросли в саду, Грушу за грушей я на них найду. Я сорву все груши, положу в корзину, Угощу я Владика, Борю, Владу и Лизу».

«Весёлый счёт».

Логопед: «Давайте соберём груши в корзину и посчитаем их: одна груша, две груши, три груши, четыре груши, пять груш».

(Дети собирают и считают груши по очереди)

«Поймай слово».

Логопед: «А сейчас я вам буду называть части дома, а вы внимательно слушайте. Когда услышите слово со звуком [Р], хлопните в ладоши и повторите это слово. Труба, крыша, окно, рама, форточка, карниз, стена, крыльцо, порог, ступеньки, чердак, дверной проём.

Очень хорошо справились с этим заданием. А сейчас давайте немного поиграем».

Физкультминутка «Строим дом»

Логопед:

«Раз, два, три, четыре, пять. (Дети стоят лицом в кругу, руки на поясе, выполняют повороты влево–вправо)

Будем строить и играть. (Ритмично выполняют приседания)

Дом большой, высокий строим. (Встают на носочки и тянутся руками вверх, выполняют прыжки на месте)

Окна ставим, крышу кроем. (Жестом показывают окно и крышу)

Вот какой красивый дом! (Приседают)

Жить поросята будут в нём. (Руки вперёд ладонями кверху)».

Логопед: «Когда кто-то переезжает в новый дом, это праздник. И называется этот праздник «новоселье». А скажите, что принято дарить на новоселье? (Подарки). Посмотрите, сколько подарков я приготовила. Перечислите их. (Пирамидка, кубики, ракета, мяч, петрушка, юла, шар, кукла, ведро, мишка, Буратино, лейка, рыбка, самолёт, барабан). Но мы можем подарить поросьятам только те подарки, в названии которых есть звук [Р]».

(Дети отбирают и проговаривают картинки, логопед выставляет их на панно) Логопед: «А как назвать все эти предметы, одним словом? (Игрушки). Давайте назовём ещё раз все игрушки и поделим слова на части».

(Дети отхлопывают и говорят, сколько частей в каждом слове).

Логопед: «Молодцы, приготовили подарки. А сейчас мы поиграем в игру «Наоборот». Посмотрите и скажите, какие игрушки мы выбрали для поросят: Некрасивые – красивые, Плохие – хорошие, Одноцветные – разноцветные, Одинаковые – разные. Вот поросята обрадуются нашим красивым игрушкам. Логопед: Здесь спрятались звери, которые пойдут к поросьятам на новоселье. Давайте их найдем. (Рогатая корова, огромный или серый носорог, пёстрый жираф, круторогий баран, трусливый кролик, рычащий тигр, быстроногая зебра, горбатый верблюд)».

Логопед: «Потерялся звук» Все эти гости тоже приготовили подарки для поросят. Я буду показывать их и называть, а вы назовите их правильно: \_о\_за \_о\_машка ко\_аблики т\_уба ша\_ф к\_аски самова\_\_убашка

Правильно, исправили мои ошибки.

Когда все гости соберутся, поросята их будут угощать. Но вот незадача, поросята забыли, как называется сок, который они приготовили. Поможем им? (Называют индивидуально) Сок из арбуза – арбузный. Из моркови – ... Из груши – ... Из смородины – ... Из черники – ... Из винограда – ...»

Логопед: «Поросьятам переезжать в новый большой дом помогал грузовик. Давайте посмотрим, что он везёт. Берите предмет и говорите предложением, что везёт грузовик. Грузовик везёт руль; - расчёску, - корзину, - гитару, - зеркало, - карандаши, - кружку, - грабли».

Логопед: «Молодцы! Хорошие составили предложения!

Поросёнок: И мне очень понравилось, как вы сегодня занимались. И домик у вас очень хороший, крепкий и красивый получился. Спасибо вам, ребята! Побегу и обрадую своих братьев».

3. Итог занятия

Логопед: «Поросёнок отправился домой к братцам принимать гостей. А я хочу вам сказать, что мне очень понравилось, как у всех дрожал язычок, когда вы произносили звук [Р]. А сейчас я вам раздам задание на дом, которое оставил для вас поросёнок».

**Блок: «Бабушкины рассказы»**  
(обучение детей монологической речи (рассказыванию))

**Занятие № 1 «Театр теней»**

**Цель:** развитие связной монологической речи.

**Задачи:**

развить навык построения самостоятельного связного высказывания с минимальной помощью;

развить интонационную выразительность речи;

учить слушать собеседника, отвечать на вопросы.

**Оборудование:** картинка «Веселый снеговик», снежинка.

**Ход занятия**

1. Организационный момент:

Логопед: «Ребята, к нам с неба спустилась снежинка, а на ней загадка:

Снег пушистый, серебристый

Мягким стелется ковром.

И снежинки, как пушинки,

Вьются весело кругом.

– Когда это бывает?»

Ответы детей.

Логопед:

«Снежинку в руки вы возьмите

И о зиме вы расскажите.

- Сейчас каждый из вас возьмет снежинку и назовет, признак зимы».

Ответы детей.

2. Основная:

Развитие интонационной выразительности речи

Логопед: «Теперь мы будем по очереди произносить фразу: «Ах ты, зимушка-зима, все дороги замела», сначала сердито, потом ласково и задавая вопрос. Помним, что плечи не поднимаем, вдыхаем глубоко».

Выполнение упражнения.

Артикуляторная гимнастика

Логопед: «Сейчас зима. Наш Язычок увидел, как веселятся дети зимой на улице и играют в интересные игры. Язычок запомнил действия ребятшек и сейчас попытается их повторить.

1. Подуй на снежок – дуем на ватный шарик на нитке или бумажную снежинку (щеки не надувать, кончик языка чуть виден между губами).

2. Язычок боится мороза – острый напряженный язык резко высывается изо рта, как можно дальше, и быстро прячется обратно (6 раз).

3. Язычок показывает, как ветер кружит снежинки: рот открыт, кончик языка выполняет круговые движения по губам (по 3 раза в обе стороны).
4. Язычок прыгает по губам, как заяц по сугробам: рот открыт, челюсть неподвижна, прижимаем широкий язык то к верхней, то к нижней губе.
5. Язычок прыгает через зубы, как снежные валы: широкий язык то упирается в основания резцов (верхних, нижних), то перепрыгивает через зубы, попадая в преддверие рта (под губу верхнюю, нижнюю) (6 раз).
6. Похлопай язычком – лопатой как по снегу: рот приоткрыт, широкий язык совершает хлопательные движения по верхней губе (6 раз).
7. Язычок строит горку то высокую, то низкую: кончик широкого языка упирается в нижние резцы, а спинка то поднимается, то опускается. (6 раз).
8. Ручки заморозим и ручки погреем: поднести ладони ко рту, поднять широкий язык к бугоркам за верхними резцами и произнести: у-у-у-у-у-у! Далее потереть ладошку о ладошку, словно согреваем их».

Выполнение детьми гимнастики.

Логопед: «Сейчас я прочитаю вам рассказ, который называется «Веселый снеговик».

Много снега выпало зимой. Вышли ребята во двор снеговика лепить. Те, кто постарше, большие комки катают. Те, кто помладше, - маленькие. А любопытные птички на деревьях сидят, за ребятами наблюдают. Большой снеговик получился. Надели ребята ему на голову ведро, из морковки сделали нос, из пуговиц – глаза. В руку снеговика дали дощечку. На неё насыпали семечек и хлебных крошек. Увидели это птички, прилетели, сели на дощечку. Стали крошки клевать, на ребят поглядывать. Радуются ребята: «Вот как наш снеговик птичек кормит!» А снеговик стоит, смотрит на всех и улыбается».

Уточнение значений слов

Логопед: «Кто может мне сказать, что означает слово Снеговик? Что значит комки катают? Что значит слова любопытный? Кто был любопытным? Какими словами можно заменить слово любопытный? Что значит слово клевать?»

Ответы детей.

Вопросы по тексту:

1. Где находятся дети?
2. Какого возраста вышли дети?
3. Что делают птички вначале?
4. Какие птички сидят на дереве?
5. Какой снеговик получился?
4. Что надели ребята на снеговика?
5. Что дали в руки снеговику дети?
6. Что насыпали ребята на дощечку?
7. Что стали делать птички, увидев снеговика с дощечкой?
8. Что стали делать ребята?
9. Как вы думаете, дети счастливы?
10. Что испытывают птички?

11. Хотели бы вы повторить поступок ребят?

Физкультминутка

Пускай снегами все заносит, *(руки через стороны вверх, опустили)*

Пускай лютуют холода, *(руки на пояс, повороты туловища влево-вправо)*

Зима меня не заморозит, не напугает никогда *(левой рукой плавное движение вверх-вниз, правая на поясе)*

Зимой белые снежинки танцуют за моим окном *(правой рукой плавное движение вверх-вниз, левая на поясе)*

А Дед Мороз свои картинки рисует на стекле ночном. *(плавные движения двумя руками вверх-вниз перед собой)*

Логопед: «Посмотрите на эту картинку. Художник нарисовал эту картину к нашему рассказу. Посмотрите внимательно на картинку и скажите:

Что делают дети на этой картинке? Сколько детей вы видите? Что делают птички? Что делает снеговик? Кто сидит на дереве? Сколько птичек сидит на дереве? Почему снеговик улыбается?»

Ответы детей.

Развитие навыка построения самостоятельного связного высказывания с минимальной помощью

Логопед: «Теперь вы по очереди будете повторять рассказ, который я вам прочитала с помощью этих картинок *(мнестических)*.

Выполнение детьми задания (помощь логопеда).

3. Итог:

Логопед: «На доске я нарисую вам морковки, и мы их сейчас вместе подсчитаем.

Одна - морковка, две - морковки, пять – морковок».

Дети считают.

Логопед: «Давайте вместе отхлопаем слово морковка».

Дети выполняют задание.

Логопед: «Кто знает, чего больше Снеговиков или комков? Как можно назвать рассказ? О ком был рассказ? Какой был снеговик?»

Ответы детей.

## **Занятие № 2 «Путешествие в весеннюю сказку»**

**Цель:** накопление активного словаря для развития монологической речи.

**Задачи:**

развить фонематический слух (восприятие неречевых звуков), чувство ритма;

развить лексико-грамматический строй речи;

учить согласованию прилагательных с существительными в роде, единственном числе, именительном падеже;

составлять предложения по двум опорным словам;

составлять распространенные предложения с помощью вопросов;

составлять схему предложения.

**Оборудование:** макет солнца;

книга: К. Ушинский «Ласточка»;  
 карточки-схемы признаков ВЕСНЫ;  
 ребус (лампа, автобус, самолет, танк, остров, черепаха, кот, арбуз);  
 кроссворд (слово ВЕСНА);  
 схема слова, предложения;  
 тетрадь в клетку, простой карандаш, магниты, наборное полотно, магнитная доска.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент:

Логопед: «Ребята, сегодня я получила на адрес нашего центра необычное письмо. Адрес указан наш, а вот от кого пришло это загадочное письмо нам предстоит узнать.

(Логопед открывает конверт и достает кроссворд, предлагает детям отгадать его).

#### Кроссворд.



Логопед загадывает детям загадки, затем ответы дети самостоятельно записывают в кроссворд и отгадывают слово в выделенных квадратиках.

#### Загадки:

1. Эту птицу всякий знает.  
 На шесте ее дворец,  
 Червяков птенцам таскает  
 Да трещит весь день.... (скворец)
2. Пробивался сквозь снежок  
 Удивительный росток  
 Самый первый, самый нежный,  
 Самый бархатный цветок.  
 (подснежник)
3. Не покроет лед за ночь,  
 Гонит солнце, зиму прочь!  
 Набухают соком почки,  
 И зеленые ..... (листочки)
4. Островок я вижу странный,  
 Он не с пальмой, а с цветком,  
 Окружен не океаном,  
 А подтаявшим снежком.  
 (проталина)
5. Ручейки бегут быстрее,  
 Светит солнышко теплее.  
 Воробей погоде рад  
 Заглянул к нам месяц....(март)  
 Кто же нам прислал письмо?»

Дети: «Весна».

Логопед: «Вы уже догадались, что говорить мы будем о весне. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в весеннюю сказку! Что происходит в сказке? Только в сказке происходят чудеса, в сказке могут ожить и заговорить предметы, животные, птицы... Я предлагаю вам сегодня стать настоящими сказочниками и сочинить свою, необыкновенную, неповторимую, самую добрую весеннюю сказку. Ребята, посмотрите, к нам в гости кто-то пришел. Кто же это?»

Ответы детей: « Это солнышко».

Логопед: «У солнышка лучики не простые, а волшебные. Доброе, волшебное солнышко прикоснется к каждому из вас, и вы превратитесь в великих сказочников».

(Дети касаются рукой до лучей солнышка.)

2. Основная:

Развиваем фонематический анализ, внимание, память.

Логопед: «Сказка, начинается... Жила-была птица. А какая птица, отгадайте. (Дети отгадывают слово по первым звукам слов — картинок: лампа, автобус, самолет, танк, остров, черепаха, кот, арбуз: ЛАСТОЧКА)».

Дети: «Жила- была ...ласточка».

Развиваем лексико-грамматический строй речи: согласование прилагательных с существительными в роде, употребление синонимов.

У педагога книга К. Ушинского «Ласточка», иллюстрация с изображением ласточки. Педагог начинает читать сказку:

«Ласточка очень любила летать на воле, но хозяйка очень редко выпускала ее. Ласточка с нетерпением ждала, когда же это произойдет. И вот пришла весна. Какая весна?»

Дети: «Теплая, солнечная, добрая, долгожданная, ласковая, радостная, веселая, звонкая, ранняя...»

Логопед: «О чем можно сказать «весенний»?»

Дети: «Ручей, дождь, день, сад, воздух».

Логопед: «О чем можно сказать «весенняя»?»

Дети: «Погода, вода, лужа, капель, проталина».

Логопед: «О чем можно сказать «весеннее»?»

Дети: «Небо, настроение, облако».

Логопед: «Однажды хозяйка открыла форточку, и ласточка почувствовала весенний воздух. Какой еще был воздух?»

Дети: «Свежий, легкий, чистый, теплый, чудесный...».

Обучаем составлению предложения из слов в нарушенной последовательности:

Логопед: «А как вы думаете, что произошло с ласточкой дальше?»

(Дети высказывают свои предположения).

Логопед: «А чтобы узнать, что произошло с ласточкой, необходимо составить предложения из слов и подружить их.

Хотеть, на, ласточка, воля, лететь».



Дети: «Ласточка хотела лететь на волю».

Логопед: «Была, форточка, открыть».

Дети: «Форточка была открыта».

Логопед: «Не успела ласточка сесть на форточку, как вдруг что-то капнуло ей на головку».

Развиваем мышление (отгадывание загадки)

Логопед: «Что увидела ласточка?

Висит за окошком кулек ледяной.

Он полон капли, и пахнет весной?»

Дети: «Сосулька».

Логопед: «Посмотрела ласточка наверх и увидела сосульки. (Логопед переворачивает страницу книги). Ой, ребята, а слова все исчезли. Что же делать? Нужно придумать продолжение сказки. Что случилось дальше? Полетела ласточка радостная. Всю зиму она сидела в клетке. А тут весна... Что же она увидела?»

Ответы детей.

Обучаем составлению распространенного предложения из заданных слов.

Логопед: «Сейчас я говорю слова, а вы отвечаете, что весной происходит, опираясь на мои слова. Итак: День — ночь».

Дети: «День становится длиннее, а ночь короче».

Логопед: «Небо — весна».

Дети: «Небо весной светлое, чистое, голубое».

Логопед: «Снег — солнце».

Дети: «Снег на солнце тает, темнеет».

Логопед: «Деревья — почки».

Дети: «На деревьях набухают почки».

Логопед: «Снег — проталины».

Дети: «Снег тает, появляются первые проталины».

Логопед: «Люди — одежда».

Дети: «Люди надевают легкую одежду».

Логопед: «Ручей — поле».

Дети: «В полях бегут веселые ручьи».

Развиваем чувство ритма, общую моторику.

Логопед: «Полетела ласточка дальше и увидела, как на участке детского сада дети играют в интересную игру:

Хлопай, хлопай, не зевай

И слова за мной повторяй.

Вот идет, идет весна.

Быстроногая она.

По лужайкам топ, топ.

И по лужам шлеп, шлеп».

(Дети отхлопывают, «притопывают» стихотворение. На каждую строчку четыре хлопка (притопа)).

Логопед: «Дети в детском саду умеют не только хлопать и топать, но и внимательно слушать. Ласточке это понравилось, и она пропела песенку:

1 11; 11 1; 1111; 111 1; 1 111....

(Дети повторяют ритм хлопками).

Логопед: «И тут ласточка вспомнила, что хозяйка, наверное, ее уже ищет, переживает... Вернулась ласточка и рассказала хозяйке, что ей больше всего запомнилось».

Обучаем составлению распространенного предложения с помощью вопросов, составлению схемы предложения.

Логопед: «Как вы думаете, что больше всего запомнилось ласточке?»

Дети: «Ручей; теплое, ласковое солнышко; молодые листочки на деревьях; ясное, светлое небо; первые цветочки; зеленая травка...»

Логопед: «Составьте предложение со словом «ручей». Ручей что делает?»

Дети: «Бежит ручей».

Логопед: «Сколько слов в предложении?»

Дети: «В предложении два слова».

Логопед: «Назовите первое (второе) слово».

Дети: «Бежит (ручей)».

Логопед: «Запишем это предложение в тетрадь с помощью схемы».

(Дети записывают в тетрадях простым карандашом. \_\_\_\_\_).

Логопед: «Какой бежит ручей?»

Дети: «Веселый».

Логопед: «Запишите это предложение».

Дети: \_\_\_\_\_ . (Бежит веселый ручей.)

Логопед: «Какой еще ручей? Когда бегут ручьи?»

Дети: «Звонкий. \_\_\_\_\_ . (Бежит веселый, звонкий ручей.)

Весной. \_\_\_\_\_ . (Весной бежит веселый, звонкий ручей)».

Логопед: «Вспомните и назовите, сколько было слов в предложении? (два) Сколько слов стало? (пять)»

Развиваем ориентировку на листе бумаги, графические навыки.

Логопед: «Пора возвращаться из сказки. А чтобы нам вернуться из сказки, необходимо проложить весенние дорожки.

— сверху вниз: 111

— из левого верхнего угла в правый нижний: \ \ \ \

— слева направо: \_\_\_\_\_».

(Дети выполняют задание в тетради в клетку).

3. Итог занятия

Логопед: «Что вам больше всего запомнилось? Как вы думаете, почему сказка о весне? А еще о ком (чем) эта сказка?»

Ответы.

Логопед: «Вспомните и расскажите сказку еще раз.

Сказка. «ЛАСТОЧКА»

Жила - была ласточка. Ласточка очень любила летать на воле, но хозяйка очень редко выпускала ее. Ласточка с нетерпением ждала, когда же это произойдет. И вот пришла теплая, долгожданная весна. Однажды хозяйка открыла форточку, и ласточка почувствовала весенний свежий, чистый, теплый воздух. Ласточка хотела лететь на волю. Форточка была открыта. Не успела ласточка сесть на форточку, как вдруг что-то капнуло ей на головку.

Посмотрела ласточка наверх и увидела сосульки... Полетела ласточка радостная. Всю зиму она сидела в клетке. А тут весна...

Весной день становится длиннее, а ночь короче. Небо весной светлое, чистое. Снег на солнце тает, темнеет. На деревьях набухают почки. Появляются первые проталины. В полях бегут веселые ручьи.

Полетела ласточка дальше и увидела, как на участке детского сада дети играют в интересную игру «Хлопай, хлопай, не зевай». Дети в детском саду умеют не только хлопать и топать, но и внимательно слушать. Ласточке это понравилось, и она пропела песенку.

И тут ласточка вспомнила, что хозяйка, наверное, ее уже ищет, переживает...

Вернулась ласточка и рассказала хозяйке, что ей больше всего запомнилось.

### **Занятие № 3 «Речь. Предложение»**

**Цель:** воспитание навыков правильного речевого поведения.

#### **Задачи:**

познакомить детей с понятием «речь» и функциями речи;  
показать важность владения речью;  
формировать навыки различения речевых и неречевых звуков;  
дать понятие о речевом высказывании как последовательности предложений;  
воспитывать навыки правильного речевого поведения.

#### **Ход занятия**

##### **1. Организационный момент:**

Логопед: «Ребята, у нас гость с другой планеты под названием Луна! Из космоса он увидел красивую голубую планету и приземлился на неё. Но что делать дальше он не знает. Его зовут Лунтик. (Запуск игры «Лунтик учит буквы». Вступление.) Логопед: Он совсем не умеет разговаривать и не знает, зачем вообще нужна речь. Давайте расскажем Лунтику, для чего необходимо уметь разговаривать».

##### **2. Основная:**

Логопед: «Нас окружает огромное множество звуков: дома, в школе, на речке, в магазине и т.д. Давайте посмотрим, умеете ли вы их различать. (Программа «Дельфа 142.1», раздел «Звуки», подразделы «Транспорт» и «Наш дом»).

Логопед: «Вспомните и скажите, когда вы сегодня уже слышали речь? С кем вы разговаривали сами? (Ответы). А теперь давайте посмотрим, для чего используют речь люди».

(Рассматриваются ситуации: дети узнают что-то новое, договариваются о совместной работе, утешают).

Логопед: «Речь может утешить, развеселить, обрадовать. С помощью речи можно договориться о совместной работе, игре. Речь помогает узнавать новое, интересное в окружающем мире. А теперь попробуйте представить себе такую картинку: в одно прекрасное, а скорее ужасное, утро все люди потеряли дар речи. Представьте себя в это утро. Чего бы вы не смогли объяснить маме? Что бы вы не смогли сказать учителю? Чего вы не смогли бы понять сами? Хорошо, что такого не может быть! И вы, и все люди вокруг умеют разговаривать! А это значит, что вы всегда поймете друг друга. А всегда ли?»

Ответы детей.

Логопед: «Послушайте, как рассказал мальчик, содержание фильма своей младшей сестренке. Чтение стихотворения А. Барто «Сильное кино»: Они ползут, а он им – раз! А тут как раз Она ползла, а он как даст ему со зла! Она им – раз! Но тут как раз ее он спас, он был с ней заодно. Ух, сильное кино!»

Логопед: «Знаете, что ответила сестра после такого рассказа? Нет, видно, я еще мала, я ничего не поняла».

Логопед: «Как вы думаете, почему девочка не поняла содержание фильма?»

Ответы детей.

Логопед: «Чтобы тебя слушали и понимали, нужно уметь понятно и выразительно рассказывать».

Пословицы:

«Хорошую речь приятно слушать».

«Хорошая речь слаще мёда».

Формирование положительной психологической установки на правильную речь.

Логопед: «Мы тоже с вами будем учиться правильно и понятно разговаривать. Давайте послушаем стихотворение:

Кто хочет разговаривать,

Тот должен выговаривать

Всё правильно и внятно,

Чтоб было всем понятно».

Дети проговаривают вместе с логопедом:

Мы будем разговаривать

И будем выговаривать

Всё правильно и внятно,

Чтоб было всем понятно.

Составление рассказа по серии сюжетных картин.

Логопед: «Мы сегодня с вами многое узнали. А теперь давайте попробуем справиться вот с этим заданием. У меня на столе перепутались все картинки.

Помогите мне разобраться, что было вначале, что произошло потом, и чем все закончилось. Девочка сажает семечко. Девочка поливает росток. Девочка любит цветком. Логопед: Как вы думаете, что будет, если я поменяю картинки местами? Вывод: чтобы рассказ был понятным, предложения должны стоять в правильной последовательности».

Дети выполняют задание.

3.Итог:

Обратная связь (что понравилось, запомнилось?).

#### **Занятие № 4 «Слово. Предложение»**

**Цель:** формирование умения анализировать, схематизировать предложения.

**Задачи:**

дать понятие «слово» и «предложение»;

формировать представление о звуко-буквенной структуре слова, словесной структуре предложений;

формировать навык конструирования предложений (2-4 слова).

**Оборудование:** плоскостные буквы, музыкальное сопровождение, кубики.

**Ход занятия**

1. Организационный момент

Логопед: «Сегодня на занятии мы с вами сделаем очередные шаги на пути к грамотности. А что значит быть грамотным человеком?»

Звучат ответы детей, а затем проговариваем правило:

«Грамотным быть – значит четко мыслить, четко говорить. Это значит с пониманием читать. Это значит безошибочно писать!»

Логопед: «Хотите этому научиться? Чтобы пройти по пути к грамотности, нам с вами необходимо вспомнить обещание, которое мы с вами выучили на прошлом занятии:

Мы будем разговаривать

И будем выговаривать

Всё правильно и внятно,

Чтоб было всем понятно».

Логопед: «Итак, шаг первый! Чтобы четко говорить, наше занятие начинаем с речевой разминки, хорошо артикулируем, выразительно рассказываем, помогаем пальчиками.

Пальцы делают зарядку,

Чтобы меньше уставать.

А потом они в тетрадке

Будут букочки писать.

Ёжик топал по дорожке,

И грибочки нёс в лукошке.

Чтоб грибочки сосчитать

Нужно пальцы загибать.

## 2. Основная

Логопед: «Шагаем дальше! Перед вами буквы, сейчас я буду загадывать загадки, а отгадки вы выложите из этих букв. Рыжая, хитрая, быстрая, ловкая, красивая. (Лиса). Серый, сильный, злой, голодный. (Волк). Косолапый, большой, толстый, сильный (Мишка). Логопед: Молодцы! Шаги прибавляются! Перед вами отгадки, и в каждой отгадке ...

Буквы рядышком стоят

Нам о чем-то говорят.

Что же в этом? Что такого?

Догадались – это слово!

Поменяйте местами буквы в словах.

Слово получается?»

Логопед: «Слово получится только тогда, когда буквы стоят в определенном порядке.

А теперь вам вот такие загадки:

Ходит, бродит, рычит, зимой спит.

Воет, охотится, нападает.

Кур крадет, за зайцами охотится, тьякает.

За эти отгадки - еще шажок!»

Логопед: «В каких сказках вы встречались с этими животными?»

Ответы детей.

Физкультминутка:

Мишки по лесу гуляют,

Мишки шишки собирают.

Собирая шишки, приседают мишки.

Вдруг ногою мишка топнул,

Головою покачал: Ах, какой я молодец!

Сколько шишек я собрал!

Логопед «Игра «Кто как голос подает». Как вы думаете, а животные умеют разговаривать? Да умеют, мы это знаем из сказок, но по-своему. Как подает голос волк?»

Ответы детей.

Логопед: «Волк воет. Это предложение. Оно как дом из кирпичиков, состоит из слов. Сколько слов-«кирпичиков» я взяла для обозначения этого предложения? (Два). Эти кирпичики одинаковые или отличаются друг от друга? Уголком обозначается начало предложения, точка в конце – конец предложения. Сколько предложений вы услышали?»

Ответы детей.

Логопед: «Предложение может быть коротким и длинным. В длинном предложении слов больше, чем в коротком. Волк воет на луну. А можете сказать, сколько в этом предложении слов-«кирпичиков»? Сколько предложений вы услышали? (Одно). Как подаёт голос лиса? - Лиса тьякает. В лесу тьякает лиса. Как подает голос медведь? – Медведь ревет. Сколько предложений вы услышали? В лесу ревет медведь. Он хочет мёду.

– Сколько предложений вы услышали сейчас? (Два). Сколько слов в первом предложении? Во втором?»

Ответы детей.

Логопед: «Встали все слова по смыслу, строго, без движения. Мысль закончена и точка – это предложение!»

Я уже поняла, что все вы очень любите сказки. Поэтому сегодня я тоже приготовила для вас сказку. Она называется «Красная Шапочка». Послушайте эту сказку. Во время прочтения демонстрируется заглавный слайд. Красная Шапочка. Мама отправила Красную шапочку к бабушке. Дорога шла через лес. Там живёт злой волк. Он съел Красную шапочку и бабушку. На помощь пришли охотники. Они спасли девочку и её бабушку. Бабушка и внучка остались жить в домике. Что вы сейчас слушали?»

Ответы детей: «Сказку, предложения».

Логопед: «Вы можете сказать, сколько предложений вы услышали? Дети считают предложения, загибая пальцы».

Анализируют, что помогает им определять границы предложения. А потом вместе с логопедом проверяют сказанное с помощью слайда.

Логопед: «Всем без исключения еще шажок за чтение!»

3. Итог

Логопед: «Сегодня на занятии мы с вами сделали всего семь шагов к грамотности. И вы все молодцы потому, что дорогу осилит идущий!»

### **Занятие 5: «Куклы из бабушкиного сундука»**

**Цель:** развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи:**

закрепить знания детей о куклах-оберегах.

обогатить речь детей с помощью пословиц и поговорок о труде.

развить связную речь.

совершенствовать мелкую моторику (скручивание, заматывание, завязывание узлов).

закрепить навыки интонационной выразительности, умение передавать особенности действий различных персонажей.

**Оборудование:** куклы-обереги (Зернушка, Кубышка-травница, Пеленашка, Колокольчик, Десятиручка), кроссворд, пословицы, нитки шерстяные, ножницы.

**Ход занятия**

1. Организационный момент

Логопед: «Ребята, поприветствуем друг друга (глазами, кивком головы).

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, утро! Здравствуй, день!

Нам здороваться не лень».

Логопед: «Ребята, смотрите, какой красивый предмет появился у нас в кабинете? Что это? Правильно, это сундук. А хотите посмотреть, что там внутри?»

(Ответ детей)

Логопед: «Сундучок откроется, если вы решите кроссворд и прочитаете по вертикали ключевое слово».

Отгадывание кроссворда

Дети отгадывают загадки, вписывают в кроссворд, читают ключевое слово КУКЛЫ.

1. Маленькое, кругленькое, а за хвост не поднять. (КЛУБОК).
2. Вокруг носа вьется, а в руки не дается. (МУХА).
3. Летит – воет, сядет – землю роет. (ЖУК).
4. Светит, но не греет. (ЛУНА).
5. Кто без ног ходит? (ЧАСЫ).

2. Основная

Логопед: «Ребята, догадались, что в нашем сундучке? (Куклы). А какие бывают куклы?»

Ответы детей: (Деревянные, пластмассовые, резиновые, тряпичные, фарфоровые, бумажные и т.д.).

Логопед: «К вам сегодня пришли особенные куклы.

Мы знаем, что кукла не рождается сама: ее создает человек. В глубокой древности у кукол было другое предназначение, она была человеку защитой от болезней, несчастий, злых духов. Кукла берегла человека, ее так и называли: оберег или берегиня. (Оберег – это предмет, который оберегает человека от несчастий, защищает от болезней, охраняет дом).

Значит, в гости к нам пришли куклы-обереги. Мы будем сегодня играть в куклы и нас ждет удивительно увлекательная работа. Я постараюсь сделать так, чтобы вам было интересно.

Рассматривание кукол, рассказы о куклах – оберегах.

Логопед: «Ребята, встречайте первую куклу».

1. Появляется первая кукла *ЗЕРНУШКА (КРУПЕНИЧКА)*.

Логопед: «Что эта за кукла? Эта кукла называется Зернушка. Делали эту куклу после сбора урожая. В основе этой куклы – мешочек, наполненный зерном. Зерно в ней символизировало бережные силы Земли. Зернушка была оберегом семьи, оберегом на сытость и достаток в семье.

Зернушка, приготовила для вас игру».

Игра «Отгадай пословицу по двум словам»

(Ребенок должен добавить недостающие слова и сказать пословицу целиком).

1. Углами – пирогами (Не красна изба углами, а красна пирогами).
2. Вместе – на месте (Вся семья вместе, так и душа на месте).
3. Летом – зимой (Готовь сани летом, а телегу зимой).
4. Калачи – на печи (Хочешь есть калачи – не сиди на печи).
5. Родится – пригодится (Что в поле родится, все в доме пригодится).



6. Хорошо – лучше (В гостях хорошо, а дома лучше).

Логопед достает следующую игрушку «Кубышка – травница».

Логопед: «Дети, а как называется эта кукла? («Кубышка – травница»)

Куклу делали из лекарственных трав. Она предназначалась для оберегания домашних от болезней. Какое задание приготовила эта куколка?

Игра «Скажи по-другому, выбирая картинку – подсказку».

Вспомните и назовите, какие крылатые выражения мы употребляем, когда говорим:

1. Об очень большой тесноте в помещении (Яблоку негде упасть).
2. О полной тишине (Слышно, как муха пролетит).
3. Хорошо, свободно, непринужденно себя чувствовать (Как рыба в воде).
4. Об удачливом счастливом человеке (В рубашке родился).
5. О забывчивости, плохой памяти (Голова как решето).
6. Появляться быстро, в большом количестве (Как грибы после дождя).

Логопед достает куклу «День и ночь».

Логопед: «А это что за куклы, связанные между собой?»

«День и ночь» - это куклы – обереги жилища, смены дня и ночи, порядка в доме. Днем выставляют вперед светлую куклу, а вечером – темную. Куколка «День» - оберегает день, чтобы не зря прошел, а ночь – следит, чтобы все угомонились и легли спать».

Проводится игра «День – ночь»

(Включить запись с плачущим ребенком, в кроватку положить пупса).

Логопед: «Слышите, кто-то плачет? Это ребенок плачет.

В старину, когда без видимой причины начинал плакать младенец, мать, чтобы успокоить его и защитить от злых духов, быстро сворачивала из двух лоскутков ткани куклу - оберег «Пеленашку» и кидала ее в колыбель, приговаривая:

Сонница-бесонница,

Не играй моим дитячком,

А играй этой куколкой.

Логопед: Как можно еще успокоить маленького?

Ответы: (Покормить, покачать, спеть колыбельную).

Логопед: «А вы, знаете колыбельные песни? Успокойте малыша».

Игра «Колыбельная для «Пеленашки»

Девочки поют колыбельную песенку:

«Уж ты глазоньки зажми, угомон тебя возьми.

Угомон тебя возьми, сам покрепче усни».

Логопед: «А знаете ли вы, как называются первые мамины разговоры с малышом? «Пестушки» от слова пестовать, нянчить, воспитывать».

Появляется кукла «Колокольчик».

Логопед: «А какая кукла считалась оберегом хорошего настроения? («Колокольчик»»).

Дети достают из сундука куклу «Колокольчик».

Логопед: «Эта кукла считалась оберегом хорошего настроения. Если в доме есть такой оберег, то в доме всегда будет радость и веселье. На Руси уме-

ли не только работать, но умели отдыхать и играть в разные игры.  
Давайте поиграем в русскую народную игру «Долгая Арина»

#### Физминутка

Чтобы не сориться, кому быть водящим, начнем игру со считалки:

Иван, Иван, полезай в стакан.

Отрежь лимон и выйди вон!

#### Русская народная игра «Долгая Арина»

В центре круга с завязанными глазами стоит Арина. Дети идут по кругу, взявшись за руки.

- Долгая Арина,

Встань выше овина.

Рученьки сложи, Чье имя – укажи.

Дети останавливаются, Арина идет по кругу и поет:

- Вдоль по караваю

Я иду, гуляю,

Вдоль по караваю

Кого найду, узнаю.

(Арина подходит к детям и пытается угадать имя).

Логопед достает куклу «Десятиручка».

Логопед: «Эта кукла помогала в разных домашних делах, в рукоделии. Надеюсь, что она и нам поможет в нашей работе. Делу – время, а потехе час, не зря так говорят у нас. Хватит дети, забавляться, пора делом заниматься! Сегодня я предлагаю изготовить куклы-обереги. А чтобы работа наша спорилась, вспомним и соберем пословицы о труде.

Первая половинка пословицы находится под стулом, вторая часть – на столе»

#### Игра «Соедини пословицу»

Ребенок по картинкам собирает пословицу (садится на то место, где находится 2-я половина пословицы).

Логопед: «Давайте вспомним правила создания кукол – оберегов.

Обереги делаются только по доброй воле, с добрыми мыслями, для дорогого человека. Сначала разогреем наши пальчики».

#### Пальчиковая гимнастика

«Наша куколка гуляла (шагают по столу средний и указательный пальцы)

И играла, и плясала (шагают по столу безымянный и средний пальцы)

До чего ж она устала (шагают по столу мизинец и безымянный пальцы)

Забралась под одеяло (ребенок кладет одну руку на стол, а другой закрывает ее)».

#### Изготовление кукол-оберегов

На доску вывешивается схема последовательности выполнения оберега).

1. Сверху связать нитками, выделяя голову.
2. Заготовку для рук продеть между нитками, которые представляют основу для туловища.
3. Выделить талию, перевязав нитками.
4. Перевязать нитками руки.

Логопед: «Когда будете делать оберег, постоянно думайте о том человеке, которому он предназначен, с теплотой и добротой».

(Во время работы звучит спокойная русская народная песня)

По окончании работы дети встают в круг и строят «Пирамиду добра».

### 3. Итог

Логопед: «Что хорошего вы пожелали человеку, которому сделали оберег? Кто придумал – выйдет в круг, произнесет свое доброе пожелание, вытянет руку вперед и положит ее сверху на мою ладонь или на ладонь ребенка, уже высказавшего свое пожелание».

Начинает ведущий (например: «Я хочу вам всем мира и добра!»).

После того как все выскажут свои пожелания – возведут пирамиду добра, логопед тихонько раскачивает ее со словами: «Пусть наши пожелания услышат все и пусть они сбудутся!» - подталкивает лежащие на его ладони, ладони детей вверх, рассыпая пирамиду.

### **Занятие 6: «Аукцион. Учим сложные слова»**

Цель: развитие умений узнавать слова по их толкованию.

Задачи:

учить выделять на слух сложные слова из стихотворений и чистоговорок; упражнять в самостоятельном образовании сложных слов с помощью опорных слов;

закреплять умение делить сложные слова на две части;

обогащать активный словарь детей, научить употреблять в речи сложные слова. Расширять опыт сознательного анализа языкового материала.

Словарная работа: лесоруб, рыболлов, птицелов, змеелов, пчеловод, садовод, собаковод, землекоп, трубочист, водопроводчик, пароход, луноход, теплоход, самокат, снегоход, землеройка, огнетушитель, мышеловка, пешеход, самолет, паровоз, самосвал, молоковоз, мясорубка, самовар, кофеварка, пылесос, листопад, водопад, снегопад, ледоход, звездопад, носорог, водомерка, сороконожка, птицеед, сладкоежка.

**Оборудование:** 4 вида фишек, молоточек, подставка под книги, 4 раскраски, простые карандаши по количеству детей (поощрительные призы).

Демонстрационный картинный материал: листопад, водопад, снегопад, ледоход, звездопад, мясорубка, самовар, кофеварка, пылесос, носорог, водомерка, сороконожка, паук-птицеед, сладкоежка.

### **Ход занятия**

#### 1. Организационный момент

Логопед: «Сегодня я приглашаю вас принять участие в аукционе «Учим сложные слова». Напомню, что все вещи, которые вы можете приобрести, называются лотами. На нашем аукционе будут разыгрываться книжки-раскраски. Их получают те, кто лучше других знает сложные слова. За каждый правильный ответ – вручается фишка. После каждого лота мы считаем фишки, у кого их окажется больше, тот и получает книжку-раскраску.

Я найду слова везде...

И на небе, и в воде,  
 На полу, на потолке,  
 На носу и на руке!  
 Вы не слышали такого?  
 Не беда, играем в слово.

## 2. Основная

Разыгрывается первый лот  
 Удар молоточком 1 раз.

Логопед: «Первый лот – это книжка-раскраска .... (читает название).

Получить её может тот, кто узнает слово по его толкованию.

Кто лес рубит? (Лесоруб)

Кто ловит рыбу? (Рыболов)

Кто птиц ловит? (Птицелов)

Кто змей ловит? (Змеелов)

Кто разводит пчёл? (Пчеловод)

Кто разводит сады? (Садовод)

Кто разводит собак? (Собаковод)

Кто копает землю? (Землекоп)

Кто чистит трубы? (Трубочист)

Кто воду проводит? (Водопроводчик)

Логопед: «Вопросы первого лота закончены. Считаем фишки.

Логопед стучит молоточком 3 раза.

Логопед: «Книга-раскраска уходит... (имя ребёнка).

Книга-раскраска отдаётся победителю.

Разыгрывается второй лот

Стучит молоточком 1 раз.

Логопед: Второй лот – это книжка-раскраска .... (читает название).

Получить её может тот, кто из двух слов сложит одно сложное слово.

«Пар» и «ходит» (Пароход)

«Луна» и «ходит» (Луноход)

«Тепло» и «ходит» (Теплоход)

«Снег» и «ходит» (Снегоход)

«Пешком» и «ходит» (Пешеход)

«Сам» и «катится» (Самокат)

«Землю» и «роет» (Землеройка)

«Огонь» и «тушит» (Огнетушитель)

«Мышь» и «ловит» (Мышеловка)

«Сам» и «летает» (Самолёт)

«Пар» и «возит» (Паровоз)

«Сам» и «сваливает» (Самосвал)

«Молоко» и «возит» (Молоковоз)

Логопед: Вопросы второго лота закончены. Считаем фишки.

Логопед стучит молоточком 3 раза.

Логопед: Книга-раскраска уходит... (имя ребёнка).

- Книга-раскраска отдаётся победителю.
- Физминутка
- Слова бывают разные: Руки на поясе. Повороты вправо-влево.
- Весёлые, забавные,  
Простые и серьёзные
- И очень-очень сложные. Погрозить указательным пальцем правой руки.
- Листопад – слово летящее. Трепещущие движения кистями рук сверху вниз.
- Снегопад – слово блестящее. «Фонарики».
- Звездопад – слово искрящее. Поднимая руки вверх, с силой разжать кулак.
- Водопад – слово мокрящее. Стряхнуть «капли воды» кистями рук.
- Ледоход – слово плывущее. Волнообразные движения ладонями.
- Носорог – слово могучее. Согнуть руки к плечам, пальцы сжаты в кулак.
- Водомерка – слово скользящее. Движение вперед-назад ладонями вниз.
- Пылесос – слово гудящее. Имитация работы пылесоса со звуком: у-у-у.
- Самовар – слово пыхтящее. Пружинка, руки на поясе: пых-пых-пых.
- А сладкоежка – слово хрустящее! Щелчки пальцами рук: хр-хр-хр.
- Разыгрывается третий лот
- Логопед стучит молоточком 1 раз.
- Логопед: «Третий лот – это книжка-раскраска .... (читает название).
- Её получит тот, кто сможет разделить слово на две части.
- Показ демонстрационных картинок.
- Листопад – листья падают.
- Водопад – вода падает.
- Снегопад – снег падает.
- Звездопад – звёзды падают.
- Ледоход – лёд плывёт по реке.
- Пылесос – пыль сосёт.
- Мясорубка – мясо рубит.
- Кофеварка – кофе варит.
- Самовар – сам варит.
- Сладкоежка – сладкое ест.
- Носорог – на носу рог.
- Сороконожка – сорок ног.
- Водомерка – воду меряет.
- Паук птицеед – птиц ест.
- Логопед: «Задания третьего лота выполнены. Считаем фишки.
- Логопед стучит молоточком 3 раза.
- Логопед: Книга-раскраска вручается... (имя ребёнка).

Книга-раскраска отдаётся победителю.

Логопед: Ребята, мы с вами назвали много сложных слов, а кто мне скажет, что такое сложные слова? (ответы детей)

Разыгрывается четвёртый лот

Логопед стучит молоточком 1 раз.

Логопед: Четвертый лот – это книжка-раскраска .... (читает название).  
Получить её может тот, кто назовёт сложное слово, которое спряталось в стихотворении или в скороговорке.

Листопад, листопад!

Осыпается наш сад!

Листья по ветру летят,

Под ногами шелестят.

Самокат сломался мой,

Я принёс его домой.

Жалко расставаться -

Не на чем кататься.

У ребят сегодня Рая

Отобрала самолёт,

Медвежонка, попугая,

Паровоз и пароход.

Молоко везёт машина

В городские магазины.

Молоко молоковоз

В детский сад с утра привёз.

Аты-баты, шли солдаты,

Аты-баты, на базар,

Аты-баты, что купили?

Аты-баты, самовар.

Рыбу ловит рыболов,

Весь в реку уплыл улов.

Логопед: Все сложные слова четвёртого лота найдены. Считаем фишки.

Логопед стучит молоточком 3 раза.

Логопед: Книга-раскраска вручается... (имя ребёнка).

Книга-раскраска отдаётся победителю.

3. Итог

Логопед: «Аукцион «Учим сложные слова» завершил свою работу. Победители аукциона ... (перечислить имена детей). Но, и другие ребята хорошо сегодня потрудились – правильно отвечали на вопросы, называли много сложных слов. Поэтому вам тоже вручаются поощрительные призы.

**«Мой верный друг – книга»**  
(ознакомление детей с художественной литературой)

**Занятие № 1 «Неделя детской книги»**

**Цель:** систематизация знаний детей о сказках и их героях.

**Задачи:**

воспитывать бережное, трепетное отношение к книге;  
закреплять знания детей об особенностях сказки;  
продолжать воспитывать интерес к художественной литературе.

**Оборудование:** выставка детских книг. Книги: «Дошкольная хрестоматия»; «Сказки народов мира».

**Ход занятия**

1. Организационный момент

Логопед: «Именины, именины! У Володи? Шуры? Нины? У девчонок? У мальчишек? Нет! У детских наших книжек!

Тает снег, клокочут воды,

Звонко птицы гомонят.

По-весеннему сегодня

Расцвели глаза ребят.

Очень любят праздник Книжки

И девчонки, и мальчишки!

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети: Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома, Читайте всю жизнь, набирайтесь ума! (С. Михалков)».

Логопед: «Ребята, сегодня мы с вами отправимся в интереснейшее путешествие по миру детских книг. А путешествовать мы будем на веселом паровозике из Ромашково. (Звучит музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково»). И впереди нас с вами ждет «Сказочный мир». А вот скажите мне, пожалуйста, чем отличается рассказ от сказки?»

(Ответы детей)

Логопед: «Правильно, в сказках происходит то, чего не бывает на самом деле, в обычной жизни: звери умеют разговаривать, люди пользуются различными волшебными предметами. Какие сказочные волшебные предметы вы знаете?»

(Ответы детей).

Логопед: «Сейчас я предлагаю вам отгадать сказку, посмотрев на экран. Дидактическая игра «Доскажи словечко».

Гладко, плавно лился стих,

Вдруг споткнулся и притих.

Ждет он и вздыхает

Слова не хватает.

На курьих ножках избушка,

Внутри хитрюшка-вреднюшка,

Колючка-злючка старушка.

Крючок-нос – как кочерга,  
Еще костяная нога. Кто это? ... (Баба-Яга)».

## 2. Основная

Игра «Угадай сказку» (загадки о героях сказок).

Логопед:

«Свой дом зимою, в холода

Она слепила изо льда.

Но дом стоял прекрасно в стужу,

Весной же превратился в лужу.

Дом лубяной построил Зайка.

Теперь, ребята, вспоминай-ка,

Кого прогнал Петух в леса?

Кто зайца обманул? («Заюшкина избушка»)

Отвечайте на вопрос: Кто в корзине Машу нес,

Кто сел на пенек

И хотел съесть пирожок? («Маша и медведь»)

Ждали маму с молоком,

А пустили волка в дом.

Кто же были эти Маленькие дети? («Волк и семеро козлят»)

Появилась девочка

В чашке лепестка,

И была та девочка

Не больше ноготка. Кто читал такую книжку,

Знает девочку-малышку? («Дюймовочка»)

Возле леса на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки. Угадайте без подсказки, Кто герои этой сказки? («Три медведя»).

Игра «Путаница»

Логопед: «Недавно ко мне заходил Незнайка и хвалился тем, что он знает много сказок, и назвал их. Вы послушайте и ответьте, правильно ли он называл сказки: «Сестрица Аленушка и братец Никитушка», «Иван-царевич и зеленый волк», «По собачьему веленью», «Сивка-будка», «Волк и семеро тигрят» «Гуси-вороны», «Желтая шапочка», Кроссворд «КНИГА»

(отгадывание героев сказок)».

## 3. Итог

Логопед: «Конкурс «Лучших чтецов стихотворений».

Дети читают стихи.

Логопед: «Итак, подводим итоги. Победители награждаются медалями «Знаток книг». Трудно представить нашу жизнь без сказки. Она учит нас не только добру, но и учит преодолевать трудности, лечит нас, греет душу и учит жить. И я хочу, чтобы вы не забывали дорогу в «Сказочный мир». А напоследок хотелось бы сказать:



В мире много сказок  
 Грустных и смешных.  
 И прожить на свете  
 Нам нельзя без них.  
 Лампа Аладдина,  
 В сказку нас веди,  
 Башмачок хрустальный,  
 Помоги в пути!  
 Мальчик Чиполлино,  
 Мишка Винни-Пух  
 Каждый нам в дороге  
 Настоящий друг.  
 Пусть герои сказок  
 Дарят нам тепло,  
 Пусть добро навеки  
 Побеждает зло».

## **Занятие № 2 «Рассказывание русской народной сказки «Иван-царевич и Серый волк»**

**Цель:** обучение детей воспринимать образное содержание произведения.

**Задачи:**

закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки;

продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства;

подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.

**Оборудование:** магнитная доска, репродукция картины Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», книга с иллюстрациями по сказке.

**Ход занятия**

1. Организационный момент

Логопед: «Дети, посмотрите внимательно на обложку этой книги. Как называется сказка? Многие из вас слышали эту сказку, кто-то смотрел мультфильм или диафильм».

(Ответы детей).

Логопед: «Сейчас я прочту вам русскую народную сказку «Иван-царевич и Серый волк». Сказку эту придумал не писатель, не поэт, а русский народ много-много лет назад и рассказывали ее такими словами, какие живут только в русских сказках. Эту сказку мне в детстве рассказывала бабушка, а такая картина была у меня в комнате. А теперь вы послушайте, как я расскажу вам эту сказку об Иване-царевиче и Сером волке (педагог выразительно читает-рассказывает сказку)».

2. Основная:

После чтения проводится беседа.

Логопед: «Кто помог Ивану-царевичу достать жар-птицу? Какое задание дал царь Афрон Ивану-царевичу?»

Ответы детей: (достать у царя Кусмана златогривого коня).

Логопед: «Кто помог выполнить этот приказ Ивану-царевичу? (Серый волк)

-А как Серый волк помог это сделать? Какое задание дал царь Кусман Ивану-царевичу? (Привезти дочь царя Далмата – Елену Прекрасную)

-Что сделал волк?

-На обратном пути как волк помог Ивану-царевичу победить царя Кусмана? (обернулся Еленой Прекрасной)

-На обратном пути как волк помог Ивану-царевичу победить царя Афрона? (обернулся златогривым конем)

-Кто победил? Кого в этой сказке наказали?

Ответы детей.

Логопед: Как вы объясните слова, поговорку «сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок».

Ответы: (сказка – это выдумка, но в сказках добро всегда побеждает, и в жизни надо стараться делать хорошие, добрые поступки)

-А что же сказочного в этой истории?».

(Ответы детей).

Логопед: «Вы все верно подметили. А еще в сказках, русских сказках, есть особенные «сказочные слова». Какие «сказочные» слова вы заметили? Есть такие слова грустить, загрустил. А в сказке говорится не просто загрустил, а как? (закручинился, пригорюнился, загоревал, голову повесил)».

Если дети затрудняются воспроизвести слова и выражения из текста, логопед сам называет их.

Логопед: «Ребята, в русских народных сказках сказочным героям дают имена с приговорками.

-Почему Иван-царевич? (сын царя).

-Елена Прекрасная, почему Прекрасная? (она была очень красива).

Да, в русских сказках много интересных слов и выражений.

-А с каких слов начинается сказка? (в некотором царстве, в некотором государстве, жил-был).

-А какими словами она заканчивается? (стали они жить-поживать, да горя не знать).

-А еще в русских сказках все важные события случаются обычно трижды, повторяются три раза.

-Что трижды было, происходило в сказке «Иван-царевич и Серый волк»? (три брата, три ночи, три царя).

-Какой эпизод в сказке вам запомнился больше других?»

(Ответы детей).

Логопед: «Вот какую интересную сказку вы услышали. Как она называется?»

(Ответы детей).

Физкультурная минутка «В мастерской у художника».

Логопед: «А теперь, дети, давайте представим, что мы с вами художники и нарисуем сейчас иллюстрации – картины к нашей сказке. Сначала мы с вами отправимся в мастерскую художника (идем шагом по кругу). Пришли. Теперь смешаем с вами краски (бег на месте). Теперь нарисуем картину. Для синей краски соберем синеву с неба (упражнение). Зеленую – соберем с растений (упражнение). Желтый цвет – с одуванчиков (упражнение). Черный – с земли. А теперь начнем рисовать, начиная с верхней части картины, а теперь по бокам, а теперь в середине (то внизу, наклоняясь, приседая, подтягиваясь вверх). Вот какую красивую картину вы нарисовали».

Логопед предлагает рассмотреть картину Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».

Логопед: «Ребята, мы уже с вами не раз обращались к картинам этого художника, кто автор этой картины? Как она называется? А какой сюжет, момент из сказки на ней изображен, какие слова из сказки подходят к этой картине? (Помчался Серый волк с Иваном-царевичем, с Еленой Прекрасной обратно). Давайте вспомним то место из сказки, которое послужило художнику темой для картины.

-Откуда и куда едут герои?

-Придумайте, чем мог бы закончиться сюжет картины Васнецова»  
(Выслушиваются два-три ответа детей).

3. Итог

Логопед: «В заключении я хочу вам прочитать стихотворение Сурикова:

И начну у бабки сказки я просить,  
И начнет мне бабка сказку говорить:  
Как Иван-царевич Птицу-жар поймал,  
Как ему невесту Серый волк достал  
И во сне мне снятся Чудные края  
И Иван-царевич – это будто я».

Домашнее задание: Нарисовать дома то, что больше всего вам запомнилось и понравилось в этой сказке.

### **Занятие № 3: «Золотой ключик, или Приключения Буратино»**

**Цель:** продолжить знакомить детей со сказкой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» и ее автором А. Толстым.

#### **Задачи:**

воспитывать интерес к литературе, развивать умение аргументировать свои симпатии и антипатии;

развить интонационную выразительность речи;

обучить умению высказывать свое отношение к героям сказки.

**Оборудование:** иллюстрированная книга А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Предварительная работа: просмотр мультфильма, чтение сказки.

#### **Ход занятия:**

### 1. Организационный момент:

Логопед: «Ребята, сегодня на занятии мы с вами поговорим о произведении, которое всем вам хорошо знакомо. Вы наверняка смотрели мультфильм или кинофильм, снятые по этой сказке. И даже в нашем центре есть кое-что, напоминающее нам об этой сказке. Еще не догадались, о какой сказке я говорю? Тогда послушайте загадку про главного героя этой сказки, и вам сразу все станет ясно.

Это что за очень странный

Человечек деревянный?

На земле и под водой

Ищет ключик золотой,

Всюду нос сует он длинный... Кто же это? (Буратино)

- Ну конечно же, это Буратино! А как называется сказка? Что есть в нашем центре, связанное этой сказкой?»

(Ответы детей: «Золотой ключик, или Приключения Буратино», игрушечный Буратино).

### 2. Основная

Логопед: «А сказка эта народная или авторская? А кто-нибудь из вас знает, чем различаются сказки народные и авторские?»

(Ответы детей).

Логопед: «Народные сказки передавались людьми из поколения в поколение, их придумывал народ, а у авторской сказки есть автор – конкретный человек. Так как же зовут автора сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? Алексей Толстой. Взгляните на его портрет. Алексей Толстой писал и для взрослых, и для детей, и для детей он написал 57 сказок. Он узнавал, собирал русские народные сказки и записывал их для детей. Когда А. Толстой сам был маленьким мальчиком: ему очень нравилась сказка итальянского писателя Карло Коллоди «Пиноккио, или Похождение деревянной куклы». И вот, когда Толстой вырос и стал взрослым, он решил рассказать детям эту сказку, но уже по-другому, по-своему. Слово «Буратино» по-итальянски означает «кукла». Вот этим именем и назвал писатель главного героя своей сказки. Давайте вспомним веселые и таинственные приключения деревянного мальчика».

Детям предлагаются иллюстрации по содержанию сказки, глядя на которые они вслух вспоминают последовательность событий.

1. Джузеппе дарит говорящее полено своему другу шарманщику Карло.
2. Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино.
3. Буратино идет в школу.
4. Буратино увидел афишу кукольного театра.
5. И умненький, благоразумненький Буратино не задумываясь, продает свою Азбуку, что бы попасть в театр.
6. Хитрые мошенники кот Базилио и лиса Алиса, узнав о том, что у Буратино имеются 5 золотых, решают обобрать его и заманить в страну Дураков.

7. Тут начались у Буратино сплошные неприятности: - маленького человека чуть не сжег в своем очаге Карабас-Барабас. - на Буратино нападают разбойники.

8. Артемон спасает Буратино и приносит в домик Мальвины.

- Сейчас я прочту вам главу из сказки. Что такое глава? Глава – это часть большого произведения. Глава, которую я хочу вам прочитать, называется «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино». (Чтение главы.) Логопед: Что же было дальше?

10. Буратино попадает в Страну Дураков.

11. Полицейские хватают Буратино и бросают в пруд.

12. Там он знакомится с черепахой Тортилой и получает от нее Золотой Ключик.

13. Буратино бежит из Страны Дураков и встречает товарища по несчастью – Пьеро.

14. Бой с Дуремаром и Карабасом-Барабасом на опушке леса.

15. Но все преграды нипочем смелому Буратино. Он узнает тайну Золотого Ключика у Карабаса и раньше него успевает открыть заветную дверцу за очагом».

Логопед: «А что было за дверцей?»

(Ответы детей).

Логопед: «Прекрасный кукольный театр, где никто не будет бить кукольный народ плеткой. Новый кукольный театр дает первое представление».

Физкультминутка.

«Буратино потянулся. Раз – нагнулся. Два – нагнулся. Руки в стороны развел.

Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать. Нужно на носочки встать».

Дидактическая игра "Персонажи сказки".

Логопед: «Разделите персонажей сказки на две группы. В одну группу поместите персонажи, которые вам нравятся, а в другую группу, тех, которые вам по каким-то причинам не нравятся».

Дети выполняют упражнение.

3. Итог

Логопед: «Почему вы разделили героев этой сказки именно так? Объясните».

(Ответы детей).

Логопед: «Нравится ли вам эта сказка?»

(Ответы детей).

Логопед: «Давайте еще раз вспомним имя автора. А. Толстой. Тот, кто захочет еще раз почитать о приключениях Буратино может взять эту книгу в нашем уголке книги».

#### **Занятие № 4 «Богатыри русской земли»**

**Цель:** развитие представления детей о былинных героях.

**Задачи:**

воспитывать в детях гордость за своих предков, дать почувствовать свою сопричастность к истории русского народа;

познакомить детей с оружием богатырей;

развивать представления детей о былинных героях – Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче;

вызвать интерес к языку былин и сказаний о русских богатырях.

**Оборудование:** проектор, презентация, канат, камушки, костюмы гусяра и богатырей.

**Ход занятия**

1. Минута эмоционального настроения:

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг, и ты – мой друг!

Вместе за руки возьмемся:

И друг другу улыбнемся!

Логопед: «Более 1000 лет назад наши предки-славяне основали государство и назвали его Русью. На славян часто совершали набеги хазары, монголы-татары и печенеги. Они опустошали земли, разоряли дома наших предков и уводили в плен людей. Жить в таких условиях могли только очень сильные и храбрые люди. Ребята, скажите, как назывались наши предки, которые защищали землю русскую от врагов.

(Ответы детей: богатыри).

Логопед:

«Силен, как вольный ветер,

Могуч, как ураган.

Он защищает землю

От злобных басурман!

Он силой доброю богат,

Он защищает стольный град.

Спасает бедных и детей,

И стариков, и матерей!»

2. Основная

Логопед: «Богатыри – это люди безмерной силы и отваги, совершающие воинские подвиги. Богатыри охраняли нашу Родину от врагов. Ребята, мы уже прочли немало сказок и былин о богатырях земли русской. Давайте вспомним, как они называются».

Ответы детей: «Илья Муромец и соловей разбойник», «Финист – Ясный Сокол», «Никита Кожемяка», «Алеша Попович и Тугарин Змей».

Логопед: «Ребята, подвиги русских богатырей отражены не только в былинах, но и в творчестве художников. Так, великий русский художник Виктор Михайлович Васнецов написал картину «Богатыри». И сегодня мы с вами поговорим об этом произведении искусства».

Логопед:

«Три защитника, три брата, три богатыря!

Русь на воинов богата!  
 С поля боя нет возврата,  
 За спиною – Русь,  
 Мать-земля, родные хаты...  
 - Эй, смелее в бой, ребята!  
 Мечи и лук, копьё, булава,  
 Щит и верный конь...  
 Враг! Не тронь родной державы,  
 Охраняет Русь по праву  
 Богатырь родной!»

Логопед: «Ребята, давайте рассмотрим картину и побеседуем о ней. Скажите, пожалуйста, кто изображен на картине художника Васнецова?»

Ответы детей: три богатыря.

Логопед: «Кто находится в центре картины?»

Ответы детей: «Илья Муромец».

Логопед: «В центре на вороном коне сидит Илья Муромец – крестьянский сын. Родился он в селе Карачарово под Муромом. Согласно былинам, Илья Муромец до 33-х лет не мог ходить. Он был разбит параличом, а затем получил чудесное исцеление от старцев. Это самый старший опытный и могучий богатырь. У Ильи Муромца благородное русское лицо, широкая борода с проседью. Мощь, сила и мудрость чувствуются во всем его облике. Богатырь хорошо вооружен: с правой руки свисает булатная палица, за ней виден колчан со стрелами, в левой руке – щит и длинное копьё. Одет он в железную кольчугу, на голове – шлем. Зорко всматривается Илья в степную даль. Он готов к бою, но не торопится: такой богатырь напрасно кровь человеческую проливать не будет. Любит богатырь Родину и честно ей служит».

Логопед: «Ребята, скажите, а кто стоит слева от Ильи Муромца?»

Ответы детей: «Добрыня Никитич».

Логопед: «Добрыня Никитич – известный и любимый народом воин. Добрыню иногда величают князем. Он умен, образован, а также искусен в боях, плавании и в стрельбе из лука. Одет он богато и нарядно. Щит у Добрыни украшен камнями, меч у него булатный, а взгляд – пристальный. Под ним белый длинногривый конь стоит, ноздри раздувает, видно чувствует врага».

Логопед: «Ребята, скажите, а как зовут третьего богатыря?»

Ответы детей: «Алеша Попович».

Логопед: «Третий богатырь – Алеша Попович – сын священника. Он тоже храбрый и смелый воин, но не такой сильный, как Илья или Добрыня. Алеша славится своей ловкостью, быстротой и находчивостью. Он и воин, и гуслиар. Вооружен он скромнее. В левой руке он держит лук. Рыжий конь подстать Алеше: низко опустил голову, чтобы пощипать травы, но уши наострил. Дети, а вы бы хотели пройти путь богатырей, увидеть их и узнать про их подвиги?»

Ответы детей: «да».

Логопед: «Тогда нам нужно собираться в путь, где нас будут ждать при-

ключения и препятствия от Змея Горыныча. Знаю, что вы ребята дружные и смелые. Дружба поможет вам преодолеть все преграды».

На полу разложен канат, по которому детям нужно пройти с закрытыми глазами, держа руки на поясе.

Логопед:

Для начала разомнитесь,  
По веревочке пройдите,  
Со ступать с нее нельзя  
Пропасть вас там ждет, друзья».

Логопед: «Молодцы, ребята, справились с заданием. Вот преграда на пути. Ее так просто не пройти. Надо быстро вспоминать и пословицы сказать. Ребята, назовите пословицы о смелости и отваге».

Ответы детей: «Тот герой, кто за Родину горой. Кто смел, тот на коня се. Сам погибай, а товарища выручай. Жить – Родине служить. Если дружба велика, будет Родина крепка».

Логопед: «Молодцы, ребята, справились с заданием. Идемте дальше.

Вот и речка на пути:

Не проехать, не пройти.  
Соловей-разбойник злой  
Мост сломал здесь над рекой.  
Ребята, здесь нужно перейти через реку по камушкам».

3. Итог

Логопед: «Ну, вот, ребята, и подошло к концу наше сказочное путешествие. Скажите, пожалуйста, картину какого русского художника мы с вами сегодня рассмотрели? Ребята, скажите, как звали богатырей, с которыми мы встретились?»

(Ответы детей).

Логопед: «Ребята, мы с вами сегодня преодолели все опасности и препятствия. Все вы были молодцы – внимательными, смелыми и ловкими. Я надеюсь, что богатыри русские будут примером для подражания в вашей жизни».

### **Занятие 5: «Ученье – путь к уменью. Обучение грамоте».**

**Цель:** закрепление глагольной лексики по теме “Школьные принадлежности и книги”.

**Задачи:**

повторить звуки [ч, щ], буквы ч, щ; их написание;  
развить конструктивные навыки (ориентация в пространстве);  
закрепить навык деления слов на слоги;  
отработать все виды интонации.

**Оборудование:** плоскостная кукла Знайка, домики, магниты, (синие и красные), школьные принадлежности, разрезные цифры, схемы слова, схемы предложения, магнитные буквы “ч”, “щ”, “ц”, “ш”; куклы-звуки, кружки-звуки; звуковые линейки; плакат “Вставь букву”, наборные полотна с картинками, “Зазеркалье”, загадки, лазерная указка, конверты, ручки, фломастеры, маркеры,



круг с лентами; предметные картинки на звуки ч, щ; сухой бассейн; магнитофон, песня “Чему учат в школе”.

### **Ход занятия.**

#### **1. Организационный момент**

Логопед: «Здравствуйте ребята! Отгадайте загадку:

Умненький мальчишка

Любит читать книжки,

Задачки он решает

И всё на свете знает.

Ты подумай, отгадай-ка:

Как зовут мальчишку?.....Знайка!»

Демонстрируется плоскостная фигура Знайки.

Закрепление предметной и глагольной лексики по теме “Школьные принадлежности”.

Логопед: Дети, вы хотите пойти в школу? А что вы будете делать в школе?

*Ответы:* “Писать, считать, читать, рисовать, лепить, петь, заниматься спортом...”

Логопед: К нам пришел в гости Знайка. Давайте покажем ему какие вы умные, начитанные. Вы любите книги читать?

Ответы детей.

*Знайка:* “Есть один очень трудный предмет в школе – это математика. Положите в портфель то, что нужно для математики?”

Дети выбирают, называя предметы (тетрадь в клетку, ручка, карандаш, линейка, учебник математики, ластик). На столе остались: альбом, тетрадь в линию, фломастеры, цветная бумага.

*Знайка:* “А эти предметы для какого урока?”

Дети объясняют.

*Знайка:* “А как все эти предметы называются?”

*Дети:* “Школьные принадлежности”.

#### **2. Основная:**

Логопед: Чтобы записать пример в тетради по математике, мы используем буквы или цифры?

*Дети:* “Цифры”.

Логопед: А от куда мы берем примеры, где они написаны? Ну конечно в учебнике! А учебник это что?

Ответы детей.

Логопед: Да, учебник — это книга. А книга – это звук, слог или слово?

*Дети:* “Слово”.

Логопед: Какой полоской обозначаем слово – короткой или длинной?

*Дети:* “Длинной”.

Логопед: Положите длинную полоску перед собой.

Выставляется полоска на доске.

Логопед: Дети, покажите указательным пальцем правой руки, где начинается слово? (Дети показывают).

Логопед: «А я правильно показываю? (Ставит палец под начало слова). Давайте прочтём это слово». (Дети ведут палец слева направо и произносят слово «книга»).

Логопед: А сколько в этом слове слогов?

Дети считают (хлопают). «Два».

Знайка: «Давайте проверим».

Дети проверяют другим способом. «Два».

Знайка: «Назовите первый слог?»

Дети: «КНИ».

Знайка: «Сколько звуков в этом слог?»

Дети: «Три».

Знайка: «Какой первый звук?».

Дети: «К».

Знайка: «Какой он?».

Дети: «К – согласный, твёрдый, глухой».

Знайка: «Положите нужный кружок. Назовите второй звук».

Дети: «Н».

Знайка: «Какой он?».

Дети: «Согласный».

Знайка: «Положите нужный кружок. Назовите третий звук».

Дети: «И».

Знайка: Какой он?

Дети: «Гласный».

Логопед: Положите нужный кружок. Первый слог «КНИ». Назовите второй слог.

Дети: ГА.

Логопед: «Сколько звуков в слог «Га»?»

Дети: Два звука.

Логопед: «Назовите первый звук».

Дети: «Г».

Логопед: «Какой он?»

Дети: Согласный, твёрдый.

Логопед: «Положите нужный кружок в начало второго слога. Назовите второй звук».

Дети: «А».

Логопед: «Какой он?»

Дети: «Гласный».

Логопед: «Дети, а сколько гласных звуков в слове «книга»?»

Дети: Два.

Логопед: «А сколько слогов?»

Дети: Два.

Логопед: «Запомните, сколько в слове гласных звуков, столько и слогов. Прочтите слово. Поставьте указательный палец правой руки под первый звук».

Дети читают “книга” и ведут пальцем слева направо.

Логопед: «Молодцы. Отложите на наборном полотне фигурки слева направо».

Повторение звуков [Ч, Щ], букв Ч,Щ.

*Знайка:* Дети, назовите в слове “книга” согласный, твердый, глухой звук.

*Дети:* Звук К.

*Знайка:* Каким кружком обозначаем?

*Дети:* Синим.

“Зазеркалье”.

*Знайка:* «Дети, на доске написаны буквы – правильно и неправильно. Если правильно, обведите. Если неправильно – пишите рядом правильно».

Дети выполняют задание.

Логопед: «Ребята, подойдите ко мне. Здесь лежат картинки. Каждый из вас выберет одну, в названии которой есть звук К или Г. (Дети выполняют). Вернитесь на место и положите перед собой картинки.

Определение места звука в слове. Звуковые линейки.

Положите перед собой звуковые линейки. Указательным пальцем правой руки покажите начало слова, конец слова, середину слова. Дети, скажите, какой звук в вашем слове – Г или К?»

Дети называют “свой” звук.

Логопед: «Определите место звука в слове. Поставьте бегунок на место, где “живёт” этот звук».

Дети выполняют.

Деление слов на слоги.

Логопед: «Определите количество слогов в своих словах-картинках (поговорите, прохлопайте) и покажите на пальцах. Отложите картинки на край стола».

Работа над предложением.

Логопед: «Мальчики-звуки К и Г попросили меня составить предложение со словом “книга”. Я назову предложение, а вы посчитаете количество слов в нём. Вы помните, что все слова пишутся отдельно. При счёте можете загибать пальчики».

**УЧЕНИК КЛАДЁТ КНИГУ В ПОРТФЕЛЬ.**

Логопед: «Сколько получилось слов?»

*Дети:* Пять.

Логопед: «Составим схему этого предложения. Какими полосками обозначаем каждое слово в предложении – короткими или длинными?»

*Дети:* Длинными и одна короткая.

Логопед: «С какой буквы начинается первое слово каждого предложения?»

*Дети:* С большой буквы.

Логопед: «Покажите мне полоску слова с большой буквой и назовите первое слово в предложении».

*Дети:* Ученик (Дети кладут полоску на столе перед собой).

Логопед: «Назовите второе слово и положите полоску. Напоминаю: все слова в предложении пишутся раздельно».

*Дети:* Кладёт.

Логопед: «Назовите третье слово и положите полоску. Напоминаю: все слова в предложении пишутся раздельно».

*Дети:* Книгу (кладут полоску на столе перед собой).

Логопед: «Назовите четвёртое слово и положите полоску. Напоминаю: все слова в предложении пишутся раздельно».

*Дети:* “В”. ( Дети кладут полоску на столе перед собой).

Логопед: «Назовите пятое слово и положите полоску. Напоминаю: все слова в предложении пишутся раздельно».

*Дети:* Портфель. (Дети кладут полоску на столе перед собой).

Логопед: «Что мы поставим в конце предложения?»

*Дети:* Точку.

Динамическая пауза. Движения телом, глазами, руками.

### 3. Итог

Логопед: «Посчитайте, сколько картинок на наборном полотне вы переложили слева направо, т.е. сколько заданий вы выполнили правильно».

Дети считают.

Логопед: «У кого 5 картинок, тот подойдёт к доске, возьмёт красный магнит и поставит его к верхнему домику».

Дети выполняют задание.

*Знайка:* Мы добрались до верхнего домика. Давайте узнаем, что это за дом?

Знайка снимает верхний домик. Под ним – здание школы с надписью “ШКОЛА”.

*Знайка:* Дети, прочтите, куда мы пришли.

Знайка хвалит детей, объясняя им, что они готовы идти в школу: “Теперь, ребята, вы знаете, что ученье – путь к умению”.

*Знайка:* В нижний домик никто не попал. А кто там живёт, узнаете, отгадав загадку:

Он не знает букв и звуков.

Не умеет он считать.

Он приносит нам загадки,

Сам не может отгадать.

Кто же это? Отгадай-ка!

А зовут его..... (дети: “Незнайка!”).

Знайка открывает домик Незнайки и говорит: “А Незнайка к школе не готов. Помните загадку? Он останется в детском саду, а вы пойдёте в школу”.

Желаем успеха!

## Занятие 6: «Библиотека. День рождения книги»

**Цель:** коррекция познавательной деятельности, продолжать работу по развитию общих речевых навыков;

### **Задачи:**

закреплять навыки правильной речи, соблюдая речевые правила;

упражнять в спонтанной речи с соблюдением логических пауз, ритма, интонации;

продолжить работу по развитию лексико-грамматического строя речи;

упражнять в координации слова с движением.

Оборудование: выставка разных книг, картинки с изображением библиотеки, письмо, карточки.

### **Ход занятия**

#### 1. Организационный момент

Логопед: «Для того, чтобы узнать, о чём мы сегодня будем говорить на занятии, вам надо отгадать загадку.

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает.

(Книга)

Логопед: «Правильно, ребята. Сегодня мы поговорим о книгах. Скажите, пожалуйста, а где больше всего книг? (В библиотеке.) Сегодня на занятии мы так же познакомимся с библиотекой».

#### 2. Основная часть

Беседа о библиотеке.

Логопед: «О библиотеках можно рассказывать очень много. Они появились ещё в древности. В Древнем Египте их называли аптеками для души. Как вы думаете, почему? (Ответы детей.) Правильно, потому что книги лечат душу. Само слово библиотека состоит из слов «библио» - книга и «тека» - хранение. Значит, библиотека – это ... (Ответы детей: «Место, где хранятся книги»). Книги в библиотеке не просто хранятся, их можно брать для чтения. Библиотека – это дом, где живут книги. А как вы думаете, кто хозяин в этом доме? (Библиотекарь.) Что он делает? (Выдаёт книги, оформляет выставки книг, помогает выбрать книгу, лечит книги и т.д.)»

Составление самостоятельных вопросов-просьб.

Логопед: «Представьте, что вы пришли в первый раз в библиотеку. Там так много книг, что вы растерялись, не можете решить, как вам себя вести. Давайте придумаем, как можно попросить библиотекаря вам помочь».

(Дети придумывают просьбы. Например: Подскажите, пожалуйста, где можно найти сказки. Я хотел бы прочитать о животных. Какую книгу вы посоветуете мне прочитать? Дайте мне, пожалуйста, книгу о природе.)

Составление звуковой схемы. Звукобуквенный анализ слова.

Логопед: «Ребята, а вы знаете, как называется самая умная книга, прочи-

тав которую, можно узнать обо всём на свете? (Энциклопедия.) Какие энциклопедии вы знаете?

Ответы: (Я познаю мир, Всё обо всём, Большая детская энциклопедия и т.д.)

Выразительное чтение.

(Демонстрируется картинка с изображением почтальона Печкина.)

Логопед: «Ребята, посмотрите, что нам принёс почтальон Печкин. Интересно, кто же его нам прислал? Прочитайте, что написано на конверте.

*Дорогие дети!*

*Чтобы узнать, кто я такая, вам надо отгадать загадку:*

*Лежу на полке и молчу.*

*Возьми, открой – заговорю.*

*Я расскажу про всё на свете.*

*Дружите со мною, дети!*

*(Книга)*

Логопед: «Кто нам прислал письмо? (Книга.) Давайте откроем конверт и прочитаем, что нам написала книга. (Чтение письма одним из детей или педагогом).

*Дорогие ребята!*

*У меня сегодня День рождения. Мне очень грустно быть одной в такой день.*

*Я вас очень прошу, приходите ко мне в гости.*

*Ваш верный друг – книга.*

Логопед: «Ребята, вы согласны пойти на День рождения книги? (Демонстрируется картинка с изображением книги)».

Подбор слов-признаков к слову-предмету.

Логопед: «Посмотрите на книгу. Давайте попробуем описать её. Какая может быть книга?»

(Ответы детей.)

Игра «Скажи наоборот»

Логопед: «А теперь я буду говорить признаки, а вы должны в ответ придумать слово-признак с противоположным значением.

(Детская - взрослая, научная - художественная, новая - старая, интересная неинтересная, толстая – тонкая, большая – маленькая и т.д.)»

Работа с карточками.

Чтение загадок-поздравлений детьми по очереди.

(На демонстрационном стенде перевёрнутые обратной стороной картинки с изображением сказочных героев, которых должны отгадать дети. Дети называют литературного героя и показывают его портрет.)

Логопед: «Ребята, литературные герои узнали, что сегодня День рождения книги. Они решили её поздравить. Вы должны догадаться, кто решил поздравить книгу».

*Дорогая книга! Уважаемая книга!*

С днём варенья! С днём варенья!  
 Я спешу на день рожденья,  
 Чтоб поздравить от души,  
 А в меню ты запиши:  
 Тортик, плюшки и варенье,  
 Крем, конфеты и печенье.  
 Я – главный их съедатель,  
 Твой лучший друг-приятель.  
 (Карлсон)

С днём рождения тебя  
 Поздравляя я, любя!  
 Здоровья крепкого,  
 Счастливых светлых дней,  
 А главное –  
 Тебе желаю  
 Хороших, преданных друзей!  
 Давайте жить дружно.  
 (Кот Леопольд)

#### Физминутка

Логопед: «Ребята, кто знает, в какой сказке от грязнули сбежали все вещи? (Сказка Корнея Чуковского «Мойдодыр»). Сейчас у нас физминутка «Вещи убежали».

Одеяло убежало (бег на месте).

Улетела простыня (руки в стороны, махи руками).

И подушка, как лягушка,

Ускакала от меня (прыжки на месте).

Что такое? Что случилось? (повороты в стороны).

Отчего же всё кругом (пожимают плечами)

Завертелось, закружилось (повороты на 360 градусов)

И помчалось колесом ... (подскоки на месте с круговыми движениями руками)

#### Сказочная викторина.

(Если дети затрудняются в ответах, можно использовать картинки или карточки с ответами.)

Логопед: «Первый этап викторины. Я буду читать сказочные заклинания, а вы должны сказать, кто их произносил и в какой сказке.

- По щучьему велению, по моему хотению. (Емеля. «По щучьему велению»)

- Сивка-бурка, вещая каурка! Стань передо мной,  
 Как лист перед травой! (Иванушка-дурачок. «Сивка-бурка»)

- Сим-сим, открой дверь! (Али – Баба. «Али – Баба и сорок разбойников»)

- Крекс, фекс, пекс! (Буратино. «Золотой ключик или приключения Буратино»)

Второй этап викторины. Вы должны угадать, кому принадлежат эти вещи.

- Азбука, колпак (Буратино, «Золотой ключик или приключения Буратино».)

- Хрустальная туфелька (Золушка, «Золушка».)

- Ступа, метла (Баба-яга из многих русских сказок.)

- Большая голубая шляпа (Незнайка, «Незнайка в солнечном городе».)

- Горошина (Принцесса, «Принцесса на горошине».)

- Сети, невод (Старик, «Сказка о рыбаке и рыбке».)

Беседа о том, как надо обращаться с книгой.

Чтение стихотворения вместе с логопедом, отбивая ритм мячом: быстро, медленно.

Заболела эта книжка –

Разорвал её братишка.

Я больную пожалею –

Я возьму её и склею.

(Четыре удара на одну строку.)

### 3. Итог

Логопед: «Издавна люди ценили книги. Один из летописцев придумал «Похвалу книгам». Он писал:

Великая польза бывает от книжного учения.

Книги – реки, наполненные мудростью.

Книга – наш помощник в радости и в печали ...

Логопед: «Давайте придумаем свои похвалы книгам. (Например: Книга – лекарство для души. Книга – лучший друг и т.д.)»

---